# Paula y Mateo

Aprenden a hablar, leer, pensar, escribir y amar la naturaleza en tercer grado

## CUADERNO DE EJERCICIOS

### Trivium III



*Graciela B. Hernández de Lamas*

trivium

Hernández de Lamas, Graciela Beatriz
Paula y Mateo aprenden a hablar, pensar, leer, escribir y amar la naturaleza en tercer grado : cuaderno de ejercicios / Graciela Beatriz Hernández de Lamas. - 1a ed . - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Escuelas Pías de Argentina, 2019.
96 p. ; 30 x 21 cm. - (Trivium)

ISBN 978-987-46791-8-5

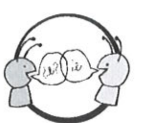
1. Aprendizaje Escolar. I. Título.
CDD 372.4




## Referencia de los íconos:


Estudio


Uno con flechas


Comento


Leo


Pienso


Escribo


Pinto


Redondeo


Canto


En equipo


Busco


Investigo


Juego con palabras

Título: Paula y Mateo aprenden a hablar, pensar, leer, escribir y amar a la naturaleza en tercer grado – Trivium III

Cuaderno de ejercicios correspondiente al libro de lectura de tercer grado, especialmente pensado para escuelas que aplican TRIVIUM

Proyecto y autoría: Graciela B. Hernández de Lamas.

Diseño y diagramación: Paula Fränkel.

graherlam@gmail.com

1ª. edición: febrero de 2019

Impresión: Altuna Impresores S.R.L.

2000 ejemplares

Libro de difusión interna

# *Paula y Mateo*

*aprenden a hablar, pensar, leer, escribir y amar a la naturaleza en tercer grado*

## Trivium III - Cuaderno de ejercicios

Queridos chicos de tercer grado, padres y maestros:

He aquí el Cuaderno de Ejercicios del Trívium III, parte esencial de la obra en que nos hemos empeñado.

Como en los cursos anteriores, hay numerosos ejercicios para cada lectura con el fin de lograr un **aprovechamiento integral del texto**. Siempre se comienza por los que tienen como objetivo la comprensión lectora: datos explícitos, datos implícitos, inferencias, aplicación. El principio pedagógico vigente es el de **realidad**. Hay un modo objetivo y directo de entender, que poco a poco se va flexibilizando o modulando.

Luego trabajamos los puntos de gramática, de lógica-dialéctica y de retórica.

Los principios pedagógico-didácticos que los regulan son ante todo el de **experiencia** y el de **adecuación al sujeto o personalización**.

Siempre se comienza por suscitar un encuentro vivencial con el tema a tratar y, a partir de allí, se estimula la inducción y abstracción más o menos espontánea, que luego se teoriza o generaliza en función de principios más generales.

Hay **ejercicios** más sencillos y otros más complicados, pero siempre con la explicación y el ejemplo correspondiente, con la idea de que algunos de los chicos los puedan hacer por sí solos o acompañados y guiados. Apelan a distintos tipos de inteligencia, para que todos puedan sentirse satisfechos de sus logros en algún momento. También planteo abundancia de ejercicios para que el maestro pueda respetar los tiempos y estilos de aprendizaje y dedicarse personalizadamente a aquellos que requieran una atención especial. La tarea puede empezarse en clase y terminarse en otro momento o en casa.

La insistencia en algunos ejercicios, que pueden resultar básicos, tiene por finalidad la adecuada **fijación**. Las habilidades intelectuales sólo se adquieren si se las ejercita y aplica. Trato de que esta reiteración sea variada y a veces hasta sorprenda, por apelar a distintos tipos de pensamiento.

La **lectura** es el elemento común y el sostén de la gramática, la lógica y la retórica. No se sabe escribir, no se sabe hablar, no se sabe pensar, si no se sabe leer. Por esto se comienza siempre con un texto para leer. A partir de él se hace, como en los cursos anteriores, un **aprovechamiento integral del texto**. He ido complejizando **la tabla de evaluación de lectura** de modo que nuestro aprendiz de lector pueda autoevaluarse y tomar conciencia tanto de sus logros como de sus falencias y, sobre todo, pueda conocer a qué distancia se encuentra de alcanzar una cierta experiencia lectora satisfactoria. Esta evaluación permanente ayuda también al docente para saber cómo tiene que colaborar para el mejoramiento de la lectura. Siempre sigue vigente el principio de que el arte lector, como todo arte, requiere de la práctica para su aprendizaje. Se aprende a leer leyendo, con la guía de maestros. Por eso algunos ejercicios tienen como finalidad principal simplemente la relectura.

De una lectura profunda y reflexionada surge la **escritura**. Se comienza con ejercicios de completamiento y de reflexión, hasta llegar a escribir textos autónomos.

Los **temas de gramática** tratados especialmente son los que corresponden a la currícula escolar:

**a) Semántica.** Sustantivo: Común y propio. Adjetivo: calificativo y numeral. Verbo: el infinitivo. Tiempos: presente de indicativo, pretérito perfecto simple y pretérito imperfecto. Sinónimos y antónimos. Familia de palabras.

**b) Morfología.** Género y número del sustantivo y adjetivo. El prefijo y el sufijo en el sustantivo. Verbo: radical y desinencia. Característica morfológica del pretérito imperfecto.

**c) Sintaxis.** Sujeto y predicado. Clases de oraciones según la intención del emisor: afirmativas, negativas, exclamativas, interrogativas.

**d) Prosodia.** Hiatos y diptongos. El sonido de los verbos en el tiempo pretérito imperfecto. Palabras de acentuación aguda, grave o esdrújula.

**e) Ortografía.** La mayúscula: afianzamiento del uso en nombres propios y mayúscula inicial. Uso del diccionario. Ortografía de algunas letras. Familia de palabras.

Los temas de **lógica-dialéctica** son:

**a) Semejanzas y diferencias,** del que proceden las categorías (sustancia y accidentes) y los predicables (géneros, especies, diferencias…). Procesos empíricos abstractivos e inductivos.

**b) Concepto.** Comprensión y extensión. Definición y división. Clases de definición y de división.

**c) Juicio.** Afirmativos y negativos. Contrarios. Conversión de los juicios.

**d) Razonamiento.** Introducción a la argumentación.

**e) Metafísica.** Principios de causalidad y finalidad. Sustancia y accidentes.

Los temas de **Retórica** son:

**a) El discurso.** Estructura, finalidad y adecuación al auditorio-destinatario.

**b) Tipos textuales**. Introducción al arte poético.

**c) El arte de preguntar.**

**d) La metáfora.** Interpretación de la proporción de analogía que implica.

Por último, pero no menos importante, los ejercicios de trivium tratan de mejorar las disposiciones psicomorales de los niños dentro del **Proyecto de Plenitud Personal** (PEEAVAS). En efecto, se trata de favorecer el auto concepto, la aceptación de sí mismo y de los otros, el ejercicio de buenas deliberaciones, la reflexión sobre las conductas virtuosas o viciosas de los distintos personajes. Los tópicos son: amistad, verdad y veracidad, lealtad, ayuda recíproca, amor y cuidado de la naturaleza. Todo esto se da siempre en el ámbito de la familia, en la que cada uno es particularmente distinto y semejante, con una función peculiar, y se ejercita para la vida en común y plena. Todo esto es congruente con la función moral de la Retórica.

¡Feliz tercer grado para todos!

*Graciela B. Hernández de Lamas*

*graherlam@gmail.com*

# Paula y Mateo estrenan ciudad, colegio y amigos



**1. En casa y en la escuela leemos la lectura "Paula y Mateo estrenan ciudad, colegio y amigos" ¿Cómo leí? Marco la respuesta:**



| | | | |
|---|---|---|---|
| Demasiado lento | ◯ | | |
| Demasiado rápido | ◯ | | |
| Respeté los signos de puntuación | sí | no | a veces |
| Entendí lo que leí | sí | no | bastante |





**2. Uno con una flecha los personajes y las acciones que realizan:**

| | |
|---|---|
| Paula | juega al fútbol |
| | inventa juegos |
| Mateo | pinta árboles |
| Paula y Mateo | toca el piano |
| | leen cuentos |
| tía Eugenia | escala montañas |

**¡Atención! Para leer cada día mejor:**

La **coma** indica que hay que hacer una pausa para respirar cuando se lee. Se utiliza, entre otras ocasiones, cuando hay una enumeración. Si hay un **punto**, hay que detenerse un poco más. Indica que se terminó una oración o una frase. Después de él se escribe con mayúscula. Si hay **punto y aparte** significa que empieza un nuevo párrafo, con una nueva idea.



**3. Marco la respuesta más exacta:**

a. Un dinosaurio es:
- un animal grande
- un animal que ya no existe
- un reptil fósil terrestre que ya no existe con cabeza pequeña, cuello largo y cola robusta y larga

b. Un volcán es:
- una grieta en la tierra (que suele estar en una montaña) de la que a veces sale fuego y lava
- una montaña muy vieja
- una montaña peligrosa

c. Hermanos son:
- personas que viven juntas
- hijos de los mismos padres
- personas que se quieren mucho

**4. Separo y agrupo (divido y reúno) por familias:**

*~~crecer - concierto - decir~~ - cuentos - crecido - contradecir - concertar - ~~contar~~ - concertista - crecimiento - entredicho - cuentista - bendecir - creciente - maldecir - desconcertar - contador - cuentón.*

| crecer | concierto | contar | decir |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

*Cuaderno de ejercicios*

**5. Separo en sílabas:**

| cohete | obstáculo | aventura | planeta | disfrutar |
|---|---|---|---|---|
| co-he-te | | | | |



**6. Coloreo la sílaba acentuada (con o sin tilde)**

aventura mudanza mellizos útiles concierto

obstáculos dinosaurio crecer máquina motor



**7. Separo y agrupo los nombres propios y los comunes:**

*concierto – ~~Aconcagua~~ – Paula – útiles – mochila – ~~invento~~ - Mateo – Mili – bicicleta – obstáculo – mudanza – Eugenia – Rosario.*

| Aconcagua | invento |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |



**8. Completo:**

Los sustantivos ______________________ son palabras que nombran a personas, animales o cosas de la misma especie.

Los sustantivos ______________________ son palabras que nombran a una persona, animal u objeto determinado. Siempre se escriben con mayúscula.



**9. Coloreo la lista de elementos que tienen el mismo orden que en la poesía de la rana (⟶):**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| rana | araña | ratón | palo | mosca | gato | perro | fuego |
| rana | mosca | araña | ratón | gato | perro | fuego | palo |
| rana | araña | fuego | mosca | ratón | palo | perro | gato |
| rana | mosca | araña | ratón | gato | perro | palo | fuego |

**10. Separo y agrupo (divido y reúno):**

*rana – pez - sol - mosca – lombriz - bastón - araña – ratón – ganso - gato – perro – bruja - palo – fuego – gorrión – vela – dinosaurio – volcán.*

| Están nombrados en la poesía de la rana | No están nombrados en la poesía de la rana |
|---|---|
| | |



**11. Reinventamos una poesía como la de la rana con nuevos elementos y hacemos el dibujo**



**12. Dibujo una de las enciclopedias que le regalaron a Paula y Mateo para su cumpleaños**





**13. ¿Qué van a aprender los chicos en tercer grado? Hacemos carteles para colocar en el aula (pensamos, conversamos, hacemos borradores, corregimos y los presentamos)**



**14. Escribo en cursiva el nombre de mis compañeros nuevos (recuerdo utilizar correctamente las mayúsculas)**

..................................................................................................................

..................................................................................................................

..................................................................................................................

**15. Marco la respuesta más exacta:**

Saber escuchar significa
- a. interrumpir cuando le cuentan algo
- b. mirar para otro lado o al celular mientras otro habla
- c. permanecer en silencio y atento mientras otro habla.

Saber hablar significa
- a. expresarse con corrección
- b. saber lo que dice y que los demás lo entiendan
- c. que no grita para pedir algo

Saber pensar significa
- a. reflexionar
- b. resolver problemas
- c. ordenar correctamente las ideas para conocer y actuar

Saber leer significa
- a. imaginar lo que el texto dice
- b. entender lo que dice el autor
- c. conocer todas las letras



**16. Leo y estudio el vocabulario:**

mellizos - mudanza - obstáculos - aventura - vaciar - disfruta - esquivar - inventar - lombriz - volcán - hermanos - nerviosos - dinosaurio - diccionario



# La maestra de segundo grado y los nuevos amigos





**1. En casa y en la escuela leemos la lectura "La maestra de segundo grado y los nuevos amigos" ¿Cómo leí? Marco la respuesta:**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Con voz clara | sí | no | no del todo | |
| Con entonación adecuada | sí | no | no del todo | |
| Respeté las oraciones | sí | no | no del todo | |
| Comprendí lo que leí | sí | no | no del todo | Pienso: ¿Cómo lo sé? ¿Qué no entendí? |



**2. Tacho los nombres que no están dichos en la lectura:**

*Juanita - Guadalupe - Felicitas - Milagros - Gregorio - Paula - Mateo - Ángeles - Alfonso - José - Pilar - Emilia - Bernardo - Nicolás - Federico*



**3. Uno según corresponda:**

| | |
|---|---|
| María de los Ángeles | estrena colegio |
| María Emilia y Guadalupe | es el maestro de segundo grado |
| Paula | invitan a Paula a explorar |
| En segundo grado | leyeron sobre oficios y profesiones |
| Nicolás | es la maestra de tercer grado |



**4. Tacho la palabra que no corresponde:**

Por fin llega - llegan el primer día de clases. Los papás de Paula y Mateo -Guadalupe están casi tan nerviosos como los chicos.

Se acercan al patio, lleno de familia - familias enteras y niños que buscan sus filas. Los reciben - recibe María de los Ángeles, la maestra de tercero. Muy pronto se van todos los temores: Angi, como le dicen todos, es muy cariñosa - cariñoso. Los - las recibe con una cálida sonrisa y les pregunta a las - los niños:...



**5. Coloreo la última sílaba de cada palabra (no considero los monosílabos):**

-¡Qué lindos fueron las profesiones y oficios del año pasado! ¿Qué estudiaremos este año?



**6. Separo y agrupo (divido y reúno) las palabras que llevan mb y nv:**

*invento - temblar - enviar - combinar - inventar - lombriz - embelesada - conversar - cambiar - convencer - tambalear - enviar - embalaje - bombardeo - convertir - convidar - invisible - bomba - bombón - convite - convexo*

| mb | | nv | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |



**7. Ordeno alfabéticamente los sustantivos comunes:**

*esquivaba - obstáculos - enciclopedia - diccionario - inventó - lombrices - cohetes - jugaba - concertista - tejió - cocinaré - biblioteca*

.....................................................................................................

.....................................................................................................



**8. Coloreo las palabras que tienen las cinco vocales:**

otorrinolaringología - murciélago - transportista - enciclopedia - cuadernillo - obstaculizar - comunicación - degustación - retórica - neumático - gramática - neumonía

**9. Separo y agrupo por familias:**

*jugar - ~~ciudad~~ - ~~escuela~~ - ~~juego~~ - ciudadano - ciudadanía - escolar - juguetería - ciudadela - escolaridad- civil - escolarizar - jugador*

| escuela | juego | ciudad |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |



**10. En la siguiente lista de palabras de la misma familia marco la raíz (lo que no cambia):**

disfrutar - fruta –frutera - fruticultura - fructosa - fructificar - fructífero - fructuoso

**11. Averiguo el significado de cada una de esas palabras y uso algunas en oraciones:**

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

**12. Tacho la palabra intrusa y pienso:¿Por qué la taché?**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| cigüeña | harina | conversar | cartel | amigo |
| consagrar | manteca | recibir | inventar | enmantecar |
| gorrión | gallo | rana | perro | Duke |
| segundo | uno | primero | cuarto | tercero |
| primero | quinto | hermoso | décimo | segundo |



**13. Completo en cursiva la Consagración a la Virgen:**

Bendita sea tu ________________ y eternamente lo sea,

pues todo un ________________ se recrea

en tan graciosa ________________.

A ti celestial ________________, Virgen Sagrada María

yo te ______________ en este día, alma vida y ________________

mírame con compasión, ________________me dejes Madre mía.



**Usamos la coma para separar los elementos de una enumeración.**



**14. Completo con las comas que faltan:**

Los chicos juegan a cantar rimar andar en bicicleta y adivinar.

Preparan los útiles escolares: lápices gomas reglas cuadernos hojas y lapiceras.

En el salón hay dibujos mapas flores láminas y adornos.

**15. Ordenamos las letras para escribir los personajes nombrados en la lectura:**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| oeMta | nbtseaE | ladauGuep | grirGeoo | uaaPl | eeÁlngs |
| | | | | | |
| slén | iiamEl | aaJtnui | flosoAn | ilMi | guEeain |
| | | | | | |

**16. Dibujo algo de mi aula (en el cuaderno)**

**17. Invento y dibujo algunos carteles que no están en el aula (en el cuaderno)**

**18. Escribo en linda cursiva los nombres de cinco de mis compañeros:**

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

**19. Marco con dos colores distintos las vocales y las consonantes:**

El mar danzará con las olas,
haciendo una trenza de azahar.

Con ____________________ marqué las vocales.

Con ____________________ marqué las consonantes.

**20. Separo y agrupo las familias de palabras (hay cinco) y coloreo la letra que se repite en todas:**

*joya - juguete - juventud - jugador - rejuvenecer - vejez - viaje - jugar - joyero - juvenil - viejo - viajero - juguetería – viajar - juego - joyería - vejezuelo - viajante - joyel - joven - vejete*

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

**21. Separo y agrupo (divido y reúno):**

*Paula – verduras – Mateo – mujer – harina – Paraná – Aconcagua – yuyos – Mercedes – hockey – jugador – Chile – Córdoba – tigre – lombriz - Río Cuarto – hombre – bicicleta – Corrientes – España.*

| Nombres comunes de personas, animales o cosas | Nombre de un determinado país, persona, ciudad, río, montaña. |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



**22. Leo y estudio el vocabulario:**



acercar – tercero – recibir – sonrisa - consagración – exigente – observar – explorar

# La Gallina Sabia



**1. En casa y en la escuela leemos la lectura "La Gallina Sabia"**

**¿Cómo leí? Marco la respuesta:**



| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Con voz clara | sí | no | no del todo | |
| Con entonación adecuada. | sí | no | no del todo | |
| Respeté las oraciones | sí | no | no del todo | |
| Comprendí lo que leí | sí | no | no del todo | Pienso: ¿Cómo lo sé? ¿Qué no entendí? |



**2. Marco el personaje que dijo:**

| | Gallina | Duque | Oinko | pollito | Kuako |
|---|---|---|---|---|---|
| "¿Me podrías ayudar a sembrar mis granos de maíz?" | X | | | | |
| "¡Yo soy el guardián de la granja!" | | | | | |
| "¡Yo cavaré con la pala!" | | | | | |
| "Quiero sembrar mi propio grano" | | | | | |
| "¿Tu propio maíz? ¡Cuánto lo siento!" | | | | | |
| "¡En qué mal momento me encuentras!" | | | | | |
| "Y yo regaré" | | | | | |
| "Mañana es el gran día" | | | | | |



**3. Marco el motivo adecuado:**

a. Duque **no ayudó** a la familia de Sabia porque:

*tenía que cuidar la granja*

*era haragán*

*tenía que jugar con los pajaritos*

b. Cuako **no es un buen amigo** porque:

*le mintió a Sabia para no ayudarla*

*no ayudó a Sabia y su familia*

*cuidaba las lombrices de la laguna*




**4. Busco en la lectura sustantivos propios y comunes y los escribo en la columna correspondiente:**

| Propios | Comunes |
|---|---|
| Oinko | pollitos |
| | |
| | |
| | |
| | |



**5. Escribo lo opuesto:**

| | |
|---|---|
| crédula | incrédula |
| orgullosa | |
| callar | |
| mal momento | |
| pequeños | |
| apenada | |




**6. Busco en el diccionario, elijo el significado que corresponde a la lectura y lo escribo:**

incrédula: ............................................................................................

ingeniosa: ............................................................................................

atuendo: ............................................................................................

alimaña: ............................................................................................

**7. Uno con flechas:**

| personajes | características |
|---|---|
| Cuaco | sabia |
| gallina | ingenioso |
| pollitos | guardián |
| Oinko | juguetón |
| Duque | alegres |



Para buscar en el diccionario: si dos palabras comienzan por la misma letra se ordenan por la segunda.



**8. Escribo el nombre de tres (3) animales que no están nombrados en la lectura y que son de la granja:**

______________________, ______________________ y ______________________

**9. Digo con mis propias palabras:**

El chanchito empezó una ingeniosa historia: ..........................................................................

..........................................................................................................................

La gallina, alentada por tan cálido recibimiento: ..........................................................

..........................................................................................................................

Los pollitos jugaban despreocupadamente: ......................................................................

..........................................................................................................................

**10. Leo las siguientes series de palabras y digo qué tienen en común:**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| acercar | recibir | consagrar | observar | Son ____________ |
| cigüeña | gorrión | flamenco | gallina | Son ____________ |
| tercero | segundo | primero | décimo | Son ____________ |
| Paula | Mateo | Marcelo | Argentina | Son ____________ |

**11. Busco en la lectura cinco sustantivos propios y cinco comunes:**

| sustantivos propios | sustantivos comunes |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

**12. Separo en sílabas y subrayo la sílaba acentuada (con o sin tilde):**

mañana siguiente decidió regadera polluelos

..........................................................................................................................

**13. Busco en la lectura palabras y las ubico en la columna correspondiente (tres en cada una):**

| de una sílaba = monosílabas | de dos sílabas = bisílabas | de tres sílabas = trisílabas | de más de tres sílabas = polisílabas |
|---|---|---|---|
| vez | pato | gallina | tomaría |

**14. Completo:**

En la huerta se cultivan ......................................................................................................

El hortelano es ..................................................................................................................

Algunas hortalizas son .......................................................................................................

**15. Completo en plural:**

a. Cuando el pajarito se pone a cantar, todos ______________________ lo hacen callar.

b. Cuando la muñeca empieza a llorar, todas las ______________________ se ponen a cantar.

c. Cuando el zapato luce muy lustroso, todos los ______________________ se parecen a los osos.

**En el texto se habla de:** una **gallina,** la **Gallina Sabia,** el **día,** los **yuyos,** un **amigo,** unos **planes,** las **piedritas,** unas **palas. Las palabras subrayadas se llaman** ARTÍCULO **y acompañan siempre al sustantivo.**

**16. Subrayo los artículos en las siguientes oraciones:**

- Había una vez una gallina que se llamaba Gallina Sabia.
- Duque, el perro más simpático de la granja; Cuaco, el pato más hábil de la laguna para capturar lombrices.
- Esa noche, durante la cena, hablaron de los planes de trabajo.

**17. Completo con las comas que faltan:**

a. Había que preparar la tierra sacar los yuyos sembrar regar y cosechar.

b. Los pollitos sueñan con palas mangueras regaderas ollas con polenta y bizcochos de maíz.

c. Los pollitos son tan redondos tan redonditos tan afelpados tan amarillos como las flores del espinillo.

**18. Completo con** n v **o** m b **según corresponda:**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| co __ inar | i __ asor | ala__ re | ca __ io | i__ adir |
| i__entar | e__idia | ala______rado | i______asión | co ______inado |
| ala ______rar | i______adido | i______ento | co______inación | e______idioso |

19. **Completo el organizador (mapa semántico) con nombres propios (con mayúscula inicial) de:**

Nombres propios

Nombres de ciudades

..................................

..................................

..................................

Nombres de países

..................................

..................................

..................................

Nombres de personas

..................................

..................................

..................................

Nombres de ríos

..................................

..................................

..................................

Nombres de autores

..................................

..................................

..................................

20. **Completo con la palabra que falta y memorizo:**

## Las gallinas

Tengo tres gallinas
de ____________ carbón,
todas con pollitos
____________son un primor.

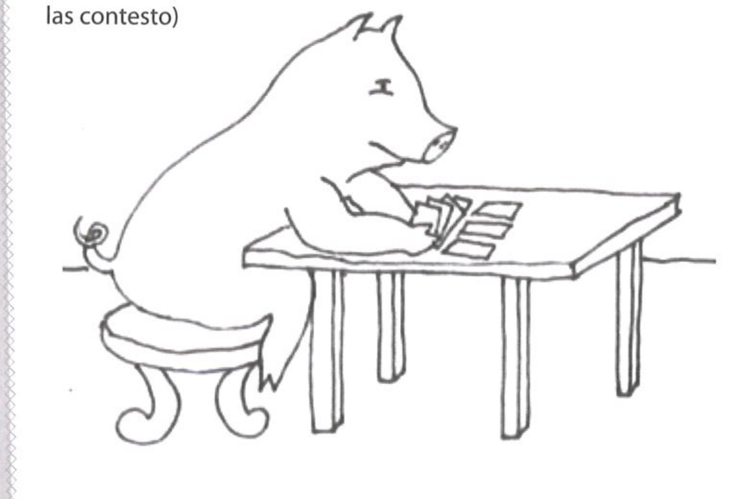
Van ____________los pollitos,
me pongo ________ contar,
y siempre me ____________
la cuenta cabal.

Dos ________ dos son cuatro,
cuatro ____________seis, son diez
diez____________ dos son doce
y ____________ veintitrés



21. **Observo el personaje, lo pinto y escribo sobre él:**

¿Quién es? ¿Qué hace? ¿Qué piensa? (Me hago preguntas y las contesto)



..................................................................

..................................................................

..................................................................

..................................................................



22. **Leo y estudio el vocabulario:**



pensativa - huerta - despreocupadamente - guardián - ingeniosa - incrédula - alimaña - sembrar - cavar - levantar - hoyo - alimaña - súbitamente - provisiones - rebosantes

*Cuaderno de ejercicios*

# ¡Qué linda familia, cómo trabaja!



**1. En casa y en la escuela leemos la lectura "¡Qué linda familia, cómo trabaja!" ¿Cómo leí? Marco las respuestas:**



| | | | |
|---|---|---|---|
| Demasiado lento | ◯ | | |
| Demasiado rápido | ◯ | | |
| Respeté los signos de puntuación | sí | no | a veces |
| Entendí lo que leí | sí | no | bastante |



**2. Encierro la respuesta más correcta:**

| | | | |
|---|---|---|---|
| La Gallina despierta temprano | a los pollitos | al pato | al chanchito. |
| Doña Gallina marca los surcos con | una pala | el rastrillo | con su pico y sus patas |
| La familia habla en la cena de | rastrillos | comidas con maíz | sus amigos |
| El día dieciséis se despiertan y ven | hormigas | los tallos creciendo | soldados. |



**3. Completo:**

Los pollitos no invitan a su casa a los pajaritos porque..............................

No dejan que se acerquen las hormigas porque..............................

No dejan que crezcan alimañanas porque..............................



**4. Ordeno las siguientes acciones (pongo el número que corresponde):**

Los pollitos cosechan el maíz ( )
La semilla acumula calor ( )
Sale el tallo verde ( )
Salen los choclos ( )

Siembran ( )
Retiran los yuyos y piedras ( )
Remueven la tierra ( )
Hacen los hoyitos ( )



**5. Nombro cinco acciones que hicieron los pollitos:**

______________, ______________, ______________, ____________, __________



**6. Separo y agrupo por familias:**

*cosechero - despreocupado preocupante - ~~huerta~~ horticultura - cosechar - ~~maíz~~ - ~~cosecha~~ - ocupado - hortaliza - maicero - ocupación - hortelano - ocupar - desocupado - maizal - cosechadora - maicear - ~~preocupación~~*

| huerta | cosecha | preocupación | maíz |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |



**7. Leo y completo con las comas que faltan:**

Los pollitos tuvieron que sacar yuyos hacer surcos plantar la semilla y regar las plantas.

Molieron los granos fabricaron harina hicieron la sopa amasaron tortas frieron pasteles y hornearon budines.



**8. Pienso cinco nombres comunes y cinco nombres propios y los coloco en la columna correspondiente:**

| Nombres propios | Nombres comunes |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

**9. Marco el número que se repite en estas series:**

0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 2, 7, 8, 9

0, 1, 9, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

0, 1, 3, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

0, 1, 2, 3, 4, 5, 8, 6, 7, 8, 9

0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 5, 7, 8, 9

0, 1, 2, 3, 0, 4, 5, 6, 7, 8, 9

0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 6, 9

0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 1, 7, 8, 9



**10. Coloreo la penúltima sílaba de cada palabra:**

Al día siguiente pusieron las herramientas en su lugar.

-Quien no trabaja, no come.

**11. Completo en cursiva (y coloco las comas donde corresponde):**

a. Los días de la semana son: lunes, ..........................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

b. Las letras del abecedario son: a, b, c, d, e, ..................................................

..........................................................................................

c. Yo soy ........................................................ y ........................

d. Por la mañana me despierto, ................., ................., .................,......

............ y salgo para la escuela.

**12. Escribo oraciones enumerando (en el cuaderno)**

a) tres animales

b) cuatro acciones que hacen los pollitos

c) tres comidas que pueden hacerse con maíz

d) tres cualidades de la Gallina Sabia

e) el nombre de seis compañeros

**13. Averiguo el significado de las siguientes palabras y lo escribo:**

vigil: ....................................................................................

vigía: ....................................................................................

vigilia: ..................................................................................

vigilar: ..................................................................................



**14. Comentamos entre todos y luego completo:**

Que "trabajan duro y parejo" significa que .......................................................

..........................................................................................

Que la semilla "tiene que morir" significa que .......................................................

..........................................................................................

**15. Completo con una palabra:**

Mamá Gallina se pone ............... atuendos de paseo y. .............. a buscar algunas herramientas y .................... . Los pollitos continúan con ................ trabajos, ahora con más ............... y entusiasmo, cuidando y ................ su maizal.

**16. Copio en letra cursiva lo que les dijo la Gallina a sus hijos por la noche (en el cuaderno):**

-Mañana es el gran día. Nos acostaremos temprano porque empezaremos a cosechar nuestro maíz.

**17. Escribo lo opuesto:**

| | |
|---|---|
| La Gallina Sabia está triste | La Gallina Sabia está..........contenta........................................ |
| Los animales son trabajadores | Los animales son ........................................................ |
| Los atendió cordialmente | Los atendió ........................................................ |
| Miraba orgullosamente | Miraba ........................................................ |
| Era poco hábil | Era ........................................................ |
| Vuelven contentos del colegio | Vuelven ........................................................ |

**18. Paso al plural las siguientes palabras de la lectura:**

familia ____________ pastel ____________

maíz ____________ maizal ____________

feliz ____________ pez ____________



**19. Observo el personaje, lo pinto y escribo sobre él:**

¿Quién es? ¿Qué hace? ¿Qué piensa? ¿Por qué lleva anteojos? (Me hago preguntas y las contesto)



**20. Leo y estudio el vocabulario:**



polluelo - acercar – tercero - recibir - sonrisa - desayuno - surcos - yuyos - alimaña - mellizos - mudanza - obstáculos - aventura - vaciar - disfruta - esquivar - inventar - lombriz - pensativa - huerta - despreocupadamente - guardián - ingeniosa - incrédula - sembrar - cavar - levantar - hoyo

# ¡Qué olorcito!

**1. En casa y en la escuela leemos la lectura "¡Mmmm, qué olorcito!"**
**¿Cómo leí?**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Demasiado lento | ◯ | | |
| Demasiado rápido | ◯ | | |
| Respeté los signos de puntuación | sí | no | a veces |
| Entendí lo que leí | sí | no | bastante |

**2. Marco el significado más apropiado según la lectura:**

a. La gallina era *previsora* porque …

trabajaba mucho ◯ sembró con tiempo el maíz ◯ quería mucho a sus hijos ◯

b. Los pollitos eran alegres porque:

su mamá los protegía ◯ tenían amigos ◯ tenían tortas ◯

c. Decimos que la gallina se quedó de vigilia porque:

se quedó despierta toda la noche ◯ durmió toda la noche ◯ trabajó toda la noche ◯



**3. Uno con flechas según el significado:**

| | |
|---|---|
| predecir | elegir con anticipación |
| preelegir | ver con anticipación |
| prevenir | decir con anticipación |
| prever | preparar con anticipación. |
| preocuparse | ocuparse de algo con anticipación |



**4. Ordeno las letras y escribo las palabras correctamente:**

| iiouetnsl | zmaail | fueeszor | úmne | ombrzil |
|---|---|---|---|---|
| utensilio | | | | |

**5. Organizo la información del cuento en el esquema:**

La Gallina Sabia

¿Quiénes? Personajes:
.....................................
.....................................

¿Dónde? Lugar:
.....................................
.....................................

Momentos. Inicio:
.....................................
.....................................

Nudo - problema:
.....................................

¿Cuándo? Tiempo:
.....................................
.....................................

Final:
.....................................



**6. Completo con el nombre (sustantivo) o con la acción (verbo) correspondiente:**

| Sustantivos | Verbos |
|---|---|
| ...sabor....... | saborear |
| vigilia | ................. |
| ................. | reunir |
| juego | ...jugar....... |
| ................. | desayunar |
| cosecha | ................. |
| .................. | obstaculizar |
| invento | .................. |
| .................. | sembrar |

**7. Completo cada cuadrito con una sílaba, como el modelo:**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| vigilia | vi | gi | lia | |
| aventura | | | | |
| conversación | | | | |
| ingenio | | | | |



**8. Separo y agrupo (divido y reúno) por familias de palabras:**

aventura - invento - conversable - ventana - conversar - aventurero - inventar - viento - ventilar - inventor - conversación - aventurarse - inventiva - conversador - ventoso - inventor

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |



**9. Marco todas las diferencias que hay en la segunda oración:**

Estuvieron pronto los pollitos en su trabajo.

Estuvieron enseguida los pollitos en el galpón.

Molieron los granos, fabricaron harina, hicieron la sopa, amasaron tortas.

Pisaron los granos, hicieron harina, cocinaron la sopa, amasaron tortillas.

Todos los vecinos se acercaron a mirar por la ventana a una familia feliz.

Algunos vecinos se aproximaron a mirar por la ventana a una familia mientras comía.



**10. Separo y agrupo las palabras según se acentúen en la última, penúltima o antepenúltima sílaba:**

obstáculo - ~~Antártida~~ - ceremonia - melón - herramientas - lombriz - terrón - hormiga - cuaderno - esdrújula - vigilia - fábrica - maizal - música - cosechar - alimaña - cómico - previsión - papá - anís - caramelo - ~~conversación~~ - máquina - ~~sonrisa~~ - previsora - médico

| conversación | sonrisa | Antártida |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |



**11. Escribo el final de la historia. Leo las dos opciones, elijo una y completo (en el cuaderno):**

a. Los pollitos invitaron a sus vecinos...

b. Los pollitos no invitaron a sus vecinos...



**12. Pienso y escribo ¿Qué personaje del cuento me gustaría ser? ¿Por qué? (en el cuaderno)**



**13. Completo con mi propia historia (utilizo lo que me sirve):**

En algunas ocasiones necesito la ayuda de un compañero para.....................................

.....................................................................................................

.....................................................................................................

Acudo a .................................................. y me dice que......................

.....................................................................................................

.....................................................................................................

Acudo a .................................................. y me dice que ......................

...................

Finalmente, .........................................................................................

.....................................................................................................



**14. Dibujo en el cuaderno a los pollitos jugando a las escondidas en el maizal**



15. **Leo, juego y memorizo:**



### *LOS POLLITOS*

Como en la clase,
________ en la escuela,
parecen ________
con la maestra.
Va __________ gallina con los pollitos.
____________ tan redondos, tan redonditos,
___________ afelpados, tan amarillos
como ____________ flores del espinillo.

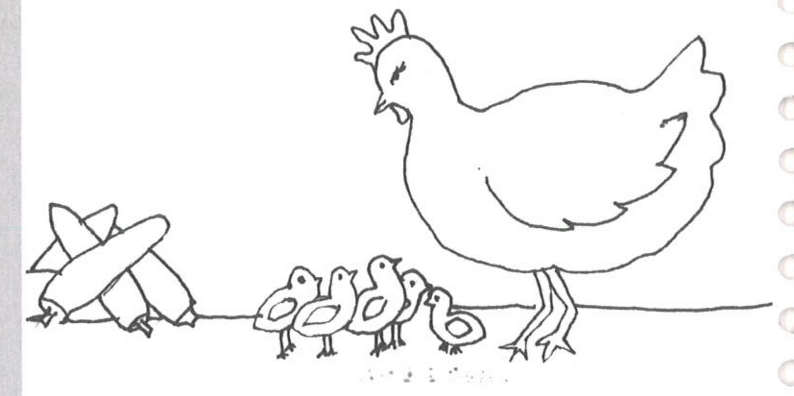
Todo ________ miran y picotean;
luego ________ esparcen listos y alegres,
________ si los llama la __________, acuden
como los chicos más obedientes.

*Fernán Silva Valdés, argentino*



16. **Observo la escena, la pinto, y escribo sobre ella (en el cuaderno):**

(¿Quiénes son? ¿Qué hacen? ¿De qué hablan?)





17. **Completo como en el ejemplo:**

| | |
|---|---|
| Algunas herramientas son: *martillo, rastrillo, serrucho, sierra, pala.* | *Todos los* martillos *son* herramientas. |
| Algunas flores son: .......................... .......................................... | Todas las ............................ son flores. |
| Algunos animales son: .......................... .......................................... | Todos los ......................... son animales. |
| Algunos pájaros son: .......................... .......................................... | Todos los ......................... son ...................................... |
| Algunos cuadrúpedos son: ...................... .......................................... | Todos los ......................... son ...................................... |
| Algunos .............. son. .................. .......................................... | Todos los ......................... son ...................................... |



18. **Leo y estudio el vocabulario:**

maizal - jugar - reunir - cocinar - harina - aroma - vecinos - vigilia - saborear - hornear - ceremoniosamente - convidar - terrón

# *Un festejo de bienvenida*



**1. En casa y en la escuela leemos la lectura "Un festejo de bienvenida"**

**¿Cómo leí?**



| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Con voz clara | | sí | no | no del todo |
| Con entonación adecuada | | sí | no | no del todo |
| Respeté las oraciones | | sí | no | no del todo |
| Comprendí lo que leí | | sí | no | no del todo |
| Mi lectura es (*) | | vacilante | corriente | expresiva |
| Respeto los signos de puntuación | | sí | no | a veces |
| Me cuestan las palabras largas | | sí | no | algunas |
| Altero algunas letras | | sí | no | a veces |
| Hay palabras que no entiendo | sí | no | pocas | muchas |
| Me gustó la lectura | sí | no | poco | bastante |

**2. Uno los términos de la misma familia:**

| | | |
|---|---|---|
| cooperar | licuado | inspección |
| homenajeado | inspector | exprimido |
| exprimidor | cooperativa | homenajear |
| licuadora | homenaje | licuar |
| inspeccionar | exprimir | cooperación |



**3. Completo:**

| | | |
|---|---|---|
| de ......limón...... | | limonada |
| de naranja | | ................. |
| de ...................... | | acariciar |
| de ...................... | | azucarero |
| de libro | | ................. |
| de ...................... | | padrino |
| de ...................... | | enmantecar |
| de receta | | ................. |
| de ...................... | | empolvar |
| de sal | | ................. |

(*) **Lectura vacilante:** es la lectura que tiene una o más de las siguientes características: deletrea, silabea, corta palabras, es dubitativa, se fatiga, repite algunas palabras.
**Lectura corriente:** es la lectura que no se detiene en cada palabra, presenta un ritmo adecuado y hay armonía entre la velocidad lectora y la locución.
**Lectura expresiva:** es la lectura vivaz, que adecua lo que dice el texto a su expresión verbal. Transmite los sentimientos del texto.



**4. Completo con las palabras del recuadro:**

| anteojos, bienvenida, mediodía |
|---|

Los chicos entran a .................... en la cocina.

La madre les contesta y se pone nuevamente los ......................... para continuar su lectura.

Los chicos del colegio van a hacer una fiesta de..... ......................... a Paula y Mateo.



**5. Completo:**

cumple + años = *cumpleaños*

medio + día = ..................................

ante + ojos = ...................................

media + noche = ................................

................ + ................ = casaquinta

................ + ................ = guardabosque

................ + ................ = espantapájaros

boca + calle = ................................

bien + venida = ................................

.......................... = ......................



**Cumpleaños, mediodía, anteojos, medianoche, casaquinta, son nombres o sustantivos compuestos.**



**6. Tacho la palabra intrusa y me pregunto: ¿por qué la taché?**

| | | | |
|---|---|---|---|
| huevos | yogur | cemento | crema |
| radio | televisión | caballo | computadora |
| tenedor | cuchara | cuchillo | banana |
| caricia | cocina | concentrado | proyecto |

**7. Marco las** raíces **de las siguientes palabras (lo que tienen en común) y lo escribo en la última columna:**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| con~~centr~~ado | centro | concentración | central | ....centr.... |
| planificar | plano | planear | planificación | ............... |
| cooperar | cooperativa | cooperación | cooperador | ............... |
| cocina | cocinero | cocinar | cocido | ............... |

**8. Completo:**

Las rosquitas de Paula se diferencian de las de Mateo porque llevan ................ y ...............

y son ................. .

**9. Respondo:**

¿Por qué el picaflor se llama picaflor?

.....................................................................................................

¿Por qué el espantapájaros se llama espantapájaros?

.....................................................................................................

**Recuerdo que primero debo trabajar en borrador. La receta es como un reglamento, un modelo, que tiene un orden determinado.**

**10. Invento una receta para (elijo un tema):**

a. preparar mate cocido

b. hacer una torta

c. elaborar bizcochitos

d. otros:

**11. Compartimos las recetas con nuestros compañeros. Luego escribo la que más me gusta:**

***Nombre de la receta:*** ...............................

| ***Ingredientes y utensilios*** | ***Preparación*** |
| --- | --- |
| | |

**12. Para jugar y conversar: Hacemos reglamentos. ¿Qué pasa si los entendemos mal?**



13. En esta sopa de letras hay seis palabras con diptongo. Las coloreo y luego las escribo debajo:

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| X | M | X | V | H | H | H | J |
| Z | C | I | U | D | A | D | U |
| Z | X | C | E | T | L | S | E |
| P | A | U | L | A | K | R | G |
| X | K | Y | T | Y | Ñ | U | O |
| V | S | K | A | K | Y | E | Ñ |
| G | X | A | S | I | A | D | Ñ |
| V | X | V | A | C | I | A | R |



**Para recordar:**
Hay **diptongo** cuando se pronuncian dos vocales en una sola sílaba. Esto sucede si las dos son **cerradas** o **débiles** (i,u) o una abierta o fuerte (e,a,o) y una **cerrada** o **débil**. La débil no debe llevar tilde. Son diptongos: ie, io, iu, ia, eu, ei, oi, ai, au, ou, ua, ue, ui, uo.



.................................................. ..................................................

.................................................. ..................................................

.................................................. ..................................................

14. Separo y agrupo las palabras según se acentúen en la última, en la penúltima o en la antepenúltima sílaba:

*láminas - Paula - callar - células - ~~Mateo~~ - maizal - ~~telecámara~~ - hermanos - mellizos - tímida - están - ~~trenzar~~ - corazón - esdrújulas - Antártida - también - lombrices - aritmética - lombriz - enciclopedias - aventura - tercer - cuentos - murciélagos - pájaro*

| trenzar | Mateo | telecámara |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

**Para recordar:**
Las palabras que se acentúan en la última sílaba se llaman **agudas**; en la penúltima, **graves** y en la antepenúltima, **esdrújulas**.



15. Escribo en cursiva el nombre de los siguientes números (en el cuaderno):

***1 - 5 - 10 - 17 - 16 - 20***

**16. Completo el esquema con lo dicho en la lectura (si falta alguna respuesta la invento):**

¿Quién organiza el festejo? ..........................................................................................

¿Por qué? ..........................................................................................

¿En dónde? ..........................................................................................

¿Cuándo? ..........................................................................................

¿Qué llevan los chicos? ..........................................................................................

¿Cómo se divierten? ¿Qué hacen? ..........................................................................................

¿Se fueron todos contentos? ¿Por qué? ..........................................................................................



**17. Defino:**

Un maestro es una persona que _________enseña _______________________.

Un alumno es una persona que _________________________________.

Un guardián es _____________________ que _____________________.

Un cuchillo es un utensilio que _______________________________.

Una mesa es un _____________________ que _____________________.



**18. Leo la siguiente poesía y resuelvo los ejercicios:**

***Amistad***

Yo tenía tres amigos.
Uno me regalaba plata.
Era un buen amigo.
El otro una vez me puso la mano
sobre la mano y me dijo:
-Si te matan, yo me haré matar por vos.
-¿Por vos o con vos?- le dije.
-Con vos- y no mentía.
El tercer amigo, cuando iba a verlo
se ponía alegre.
Y estábamos alegres todo el tiempo.
Era mi mejor amigo.

*Leonardo Castellani, argentino*

a. Nombres o sustantivos comunes nombrados en la poesía: ........................................

.........................................................................................................

b. Acciones o verbos: ..............................................................................

.........................................................................................................

d. Paso a tiempo presente (hoy)

Yo tenía tres amigos......................................................................

Uno me regalaba plata.....................................................................

Era un buen amigo...........................................................................

e. Escribo palabras de la familia de:

amigo: ...............................................................................................

alegre: ..............................................................................................

regalar: .............................................................................................

f. Escribo la oración interrogativa de la poesía: ...........................................

.........................................................................................................

**19. Completo el relato:**

Un día, al terminar sus clases, el maestro Benjamín recorrió su aula vacía. Y se encontró con una semilla de . .

...................... en un rincón. La guardó en el bolsillo de su guardapolvo.

Al día siguiente vio a una de sus alumnas, Rosarito, muy triste. Sacó de su bolsillo la semilla y se la regaló.

Rosarito se puso muy contenta y trajo de su casa una linda maceta.................................

.........................................................................................................

.........................................................................................................

Todos los días miraban con ansiedad la maceta, hasta que un día ..................................

.........................................................................................................

**20. Leo y estudio el vocabulario:**

decisión - caricia - cocina - organizar - dulce - exprimir - concentrado - decir - enmantecar - recipiente - aceite - verter - nueces - pedacitos - alacena - cooperar - extraño - receta - inspeccionar - planificar

# *Paula y Mateo reciben una carta de sus tíos*



**1. En casa y en la escuela leemos “Paula y Mateo reciben una carta de sus tíos”**

**¿Cómo leí? Marco las respuestas:**



| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Con voz clara | | sí | no | no del todo |
| Con entonación adecuada | | sí | no | no del todo |
| Respeté las oraciones | | sí | no | no del todo |
| Comprendí lo que leí | | sí | no | no del todo |
| Mi lectura es | | vacilante | corriente | expresiva |
| Respeto los signos de puntuación | | sí | no | a veces |
| Me cuestan las palabras largas | | sí | no | algunas |
| Altero algunas letras | | sí | no | a veces |
| Hay palabras que no entiendo | sí | no | pocas | muchas |
| Me gustó la lectura | sí | no | poco | bastante |

**2. Escribo palabras que empiecen con:**

c .............................................................................................

a.............................................................................................

m............................................................................................

p.............................................................................................

o.............................................................................................



**3. Separo y agrupo (divido y reúno) por familias de palabras:**

~~remitente~~, encabezar, invitante, cabeza, remito, introducir, invitar, capital, remitir, introductor, ~~invitación~~, capitel, invitado, ~~encabezamiento~~, ~~introducción~~

| encabezamiento | remitente | introducción | invitación |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |



**4. Busco las semejanzas y diferencias entre el correo electrónico y la carta (redondeo C para carta y CE para el correo electrónico):**



| | | |
|---|---|---|
| Puede estar escrita a mano o en computadora | C | CE |
| Siempre se escribe mecánicamente | C | CE |
| Se introduce en un sobre y se envía por correo | C | CE |
| Se envía electrónicamente | C | CE |
| Llega en el mismo momento, tarda segundos | C | CE |
| Tarda días en llegar | C | CE |
| Se firma a mano | C | CE |
| Se escribe el nombre en la computadora | C | CE |
| Generalmente es breve | C | CE |
| La extensión es variable | C | CE |
| Tiene que tener una forma definida con las tres partes esenciales: destinatario, cuerpo y firma | C | CE |
| No tiene forma definida | C | CE |
| No se escribe el lugar ni la fecha (la computadora lo hace) | C | CE |
| Tiene que escribirse el lugar y la fecha | C | CE |



**5. Una carta es un mensaje escrito. Estudio sus partes y sus nombres**

*Buenos Aires, 4 de junio de 2014* → *fecha*

*destinatarios* ← *Queridos Paula y Mateo:*

*cuerpo*

*Les escribo esta carta para contarles una gran noticia: Nos hemos comprado un pequeño campo en Entre Ríos.* → *introducción*

*Nos encantaría que vinieran a conocerlo y se quedaran unos días con nosotros. En la casa hay una habitación para ustedes, con dos camitas. Y afuera... los esperan muchas sorpresas.*

*Espero que nos contesten pronto y nos digan qué día llegan para ir a buscarlos.* → *nudo*

*Cariños para los papis y un beso grande para ustedes y para Mili.* → *despedida*

*Tía Ana* → *firma*

Rte. Ana A. de Lorenzo
Avda. Cervantes 358
1405. Capital Federal

Nombre y dirección del remitente

Sres. Paula y Mateo Salgado
Calle Calasanz 532
5000. Río Cuarto
Provincia de Córdoba

Nombre y dirección del destinatario



**6. Escribimos en grupo la respuesta de Mateo (en el cuaderno):**





Primero anotamos todo lo que les queremos decir en un borrador. Nos fijamos bien en los datos que no pueden faltar y en las partes que tiene que contener una carta:

- Lugar y fecha, arriba a la derecha.

- Persona a quien va dirigida (destinatario). Como es una carta familiar, se acompaña con alguna expresión afectuosa como *"Queridos"*, *"Queridísimos"*, *"Mis queridos"*, etc. Esto se pone a la izquierda, como el modelo.

- Luego va el cuerpo de la carta, con:

a. Introducción. (Aquí los niños seguramente les van a decir algo acerca del momento en que recibieron la carta: con quién estaban, qué sintieron, cómo discutieron la respuesta y cómo decidieron quién escribiría la carta y quién el correo electrónico, etc.)

b. Nudo o parte central. Aquí se escribe el mensaje que se quiere transmitir. Tiene que ser bien claro: aceptan o no la invitación, van o no. (Aquí los niños pueden preguntar también si primero se quedarán algunos días en Buenos Aires, cómo está el tiempo en el campo, si tienen que llevar ropa de abrigo, si pueden llevar los libros y cuadernos para hacer las tareas, etc.).

c. La despedida. (Pueden enviar saludos de sus padres, cariños para los abuelos y para otros tíos y primos).

d. Luego, a la derecha, la firma.

Redactamos el borrador. Lo releemos varias veces en voz alta, nos fijamos que no falte nada (que los nombres propios estén con mayúscula; que estén correctamente colocadas las comas; que haya un punto y aparte cada vez que pasamos a otra idea; que en todas las oraciones se entienda de quién se habla; que no haya faltas de ortografía. Luego lo corregimos. Pasamos la carta en limpio.



**7. Completamos el sobre correspondiente (en el cuaderno):**

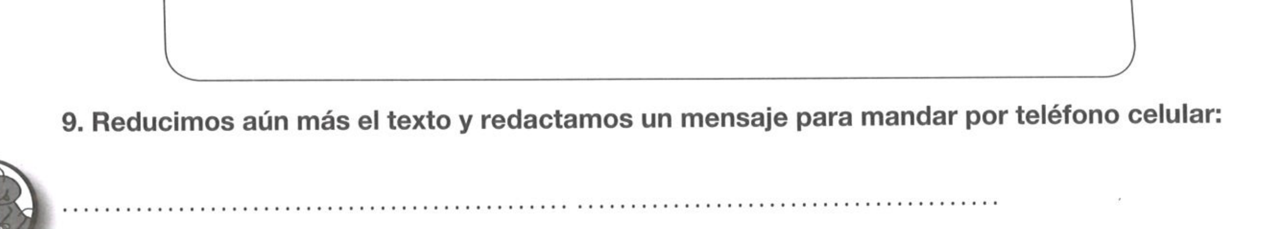
En el frente colocamos el nombre de los destinatarios, la calle y el número de su casa, la ciudad y el código postal.

En el reverso, el remitente: nombre y dirección de Paula y Mateo.



**8. Reducimos el texto de nuestra carta como para mandarlo por correo electrónico. Recordamos que sólo debemos usar las abreviaturas admitidas. Mateo firmará la carta y Paula el e-mail**

**9. Reducimos aún más el texto y redactamos un mensaje para mandar por teléfono celular:**



..............................................................................................

..............................................................................................

**10. Otro modo de comunicarse para mandar mensajes es mediante algún código. Uno muy sencillo es colocar un valor numérico a cada letra**



| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | Ñ | O | P | Q |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| R | S | T | U | V | W | X | Y | Z |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |



**11. Descifro utilizando el código anterior los siguientes mensajes:**

8.16.26 / 23.16.26 / 1 / 21.22 / 3.1.20.1

..............................................................................................



**12.** 6.9.19.13.1: 17.1.22.12.1.

..............................................................................................

13. Escribo mi nombre y el de mis amigos usando el código:

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

14. Invento con mis amigos un código para comunicarnos entre nosotros (en el cuaderno)

**Recuerdo: Cuando escribo**

1. Pienso a quién va dirigido mi mensaje.
2. Clarifico lo que quiero decir.
3. Comunico directamente el mensaje.
4. Uso mayúscula al empezar la oración.
5. Coloco punto y seguido para separar cada oración.
6. Si cambia la idea pongo punto y aparte.
7. En cada oración dejo claro quién hace (el sujeto) y qué hace (la acción, el verbo conjugado).
8. No repito la misma palabra. Para eso practicamos sinónimos.
9. Releo lo que escribí.
10. Corrijo y lo rescribo prolijamente.

15. Completo con el diptongo que falta:

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| excurs__n | sugerenc__s | resoluc__n | gen__cillo | hambr__ntos |
| violenc__ | sed__ntos | P__la | ac__rdo | movim__nto |

16. Ordeno alfabéticamente las siguientes palabras:

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| yunque | oficios | Quimilí | inferencia | aéreo | yo | experiencia |

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

17. Pienso y escribo palabras de la familia de:

| pan | fruto | aparentar | pintor |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |



## 18. Completo (¿Qué es y para qué sirve?):

| | | |
|---|---|---|
| El lápiz es un útil escolar | que sirve para | escribir |
| La regla es ............................... | que sirve para | ..................................... |
| El florero es............................... | que sirve para | ..................................... |
| El automóvil es ............................ | que sirve para | ..................................... |
| El reloj es................................. | que sirve para | ..................................... |
| El teléfono es.............................. | que sirve para | ..................................... |
| ........................................... | que sirve para | ..................................... |
| ........................................... | que sirve para | ..................................... |



## 19. Leo y estudio el vocabulario:



remitente - encabezamiento - introducción - invitación - estampilla - comprado - campo - sobrinos - ansioso



# *Preparativos para el viaje*



**1. En casa y en la escuela leemos la lectura "Preparativos para el viaje"**

**¿Cómo leí?**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Con voz clara | | sí | no | no del todo |
| Con entonación adecuada | | sí | no | no del todo |
| Respeté las oraciones | | sí | no | no del todo |
| Comprendí lo que leí | | sí | no | no del todo |
| Mi lectura es | | vacilante | corriente | expresiva |
| Respeto los signos de puntuación | | sí | no | a veces |
| Me cuestan las palabras largas | | sí | no | algunas |
| Altero algunas letras | | sí | no | a veces |
| Hay palabras que no entiendo | sí | no | pocas | muchas |
| Me gustó la lectura | sí | no | poco | bastante |

**2. Completo con una sola palabra (como en el texto de la lectura):**

Paula ________________ a sacar ropa del placard.

- Paula, ¿y la __________________? ¿Cómo no la has puesto?

-Sí, Paula, en el _____________________hace más frío que en la ciudad. La _____________ es más baja. La campera es un abrigo _________________.

Paula ________________ la _________________ de Entre Ríos con la de su ciudad y la de Buenos Aires.

-¡Son muy lindas e ___________________ las actividades que van a ver!

**3. Escribo las palabras con las que he completado, las observo y subrayo lo que tienen en común:**

........................................................................................................

........................................................................................................

**4. Completo los cuadros con las palabras del recuadro:**

**Pampero - campera - campeador - campesino**

El que vive en el campo es un:

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |

El abrigo para ir al campo se llama:

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |

El que atraviesa los campos es un:

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |

El viento de la Pampa es el:

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |

**5. Leo y ordeno alfabéticamente las palabras de la familia de campo:**

**campestre - campear - descampado - campamento - campal - campaña - campechano - campero - campera - campichuelo - campillo - campiña**

..........................................................................................

..........................................................................................

**6. Busco en el diccionario los significados que desconozco (y los escribo en el cuaderno)**

**7. Redacto tres oraciones con palabras de la familia de campo (en el cuaderno)**

**8. Escribo la pregunta que debo hacer si (escribo en el cuaderno)**

- Necesito mandar una carta y no sé dónde está el Correo. ¿Dónde está el Correo?
- Estoy en el Correo y no sé qué estampilla debo colocar. ¿.....?
- Estoy en la tienda para comprar una campera de color azul.¿.....?
- Quiero averiguar si hay mosquitos en Entre Ríos. ¿.....?

**Estas oraciones se llaman** interrogativas **y se escriben entre signos de interrogación ¿?**

**9. Escribo oraciones que expresan emociones (alegría, pena, asombro):**

- Pongo las rosquitas que acabo de hacer en el horno y se queman: ¡Uy, qué desastre!
- Pruebo las empanadas que hizo la abuela: ..........................................
- Me regalan una pecera: ..........................................
- Me encuentro con una cucaracha en el aula: ..........................................
- Me saco un 10 en Lengua: ..........................................
- Recibo una carta: ..........................................

**Estas oraciones se llaman** exclamativas **y se escriben entre signos de admiración: ¡!**

**10. Completo las preguntas:**

¿Quién.......................................................................................?

¿Cuándo .....................................................................................?

¿Dónde.......................................................................................?

¿Cómo .......................................................................................?

**11. Uno con flechas cada producto con su materia prima:**

| | |
|---|---|
| leche | abrigo |
| grano de maíz | zapatos |
| lana | mesa |
| cuero | manteca |
| ciruela | harina de maíz |
| árbol | dulce de ciruela |



**12. Remplazo la palabra subrayada por su sinónimo:**

Las clases <u>comienzan</u> en el mes de marzo. Las clases ____________________en el mes de marzo.

En verano usamos ropa <u>fresca</u>. En verano ________________________.

Es <u>imprescindible</u> el buen trabajo en el campo. Es ________________________________



**13. Leo y ordeno los pasos de esta receta y coloco el título correspondiente:**

Receta de__________________________________.

Coloco el relleno sobre cada tapa. ☐

Pongo la fuente en el horno hasta que estén doraditas. ☐

Frío la carne con la cebolla. ☐

Condimento con sal, pimienta, ají molido y comino. ☐

Saco la fuente del horno y convido a toda la familia. ☐

Las coloco en fuente para horno enmantecada. ☐

Coloco los huevos duros, aceitunas y pasas en la preparación. ☐

**14. Escribo diez palabras que tengan diptongo:**

.............................................. .........................................

.............................................. .........................................

**15. Completo con las palabras que riman:**

***El cocinero Fernando***

El cocinero Fernando
pasaba el día ____________,
sin pensar en lo que hacía
se le olvida echar la sal.
Nunca pela las patatas
y le sale el guiso ____________.

Lo peor fue el otro día
encerrado en la cocina
peló viva una ________________
y en el horno la metió.

Y la gallina gritó temblando
¡Ay! Fernando, __________________,
o enciendes el horno
o me pones las plumas
¡que me estoy ______________________!

*Gloria Fuertes, española*



**16. Escribo en cursiva una palabra de la lectura que tiene:**

14 letras: ..................................

11 letras: ..................................

10 letras: ..................................

7 letras: ..................................

3 letras: ..................................

1 letra: ..................................



**17. Pienso y escribo el opuesto de:**



| | |
|---|---|
| salir | .............. |
| .............. | ordenar |
| último | .............. |
| .............. | pequeño |
| sumar | .............. |



Las palabras que expresan el significado opuesto se llaman antónimos.



**18. Agrego** "pat" **o** "pad" **para formar palabras de la familia de "padre" como en el ejemplo:**

| | |
|---|---|
| .......pat.......riarca | ...patriarca..... |
| ......................rastro | ...padrastro... |
| ......................ernidad | ...................... |
| ......................ernal | ...................... |
| ......................recito | ...................... |
| com.................re | ...................... |
| ......................rino | ...................... |

**19. Formo oraciones con algunas de ellas:**

..............................................................................

..............................................................................

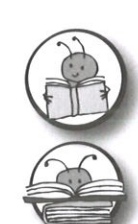
..............................................................................

..............................................................................



**20. Subrayo la palabra que comprende a todo el grupo:** ⟶

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| zorzal | colibrí | hornero | *pájaro* | benteveo |
| goma | lápiz | útil escolar | regla | cuaderno |
| comidas | milanesa | tortilla | ensalada | ravioles |
| poesía | leyenda | mito | texto | cuento |
| fútbol | tenis | deporte | andinismo | pesca |



**21. Leo y estudio el vocabulario:**

anunciar - empanadas - campera - comparar - ropa - imprescindible - vestido - equipaje

# Sorpresas y alegrías en la visita al campo



**1. En casa y en la escuela leemos la lectura "Las sorpresas y alegrías en la visita al campo" ¿Cómo leí?**



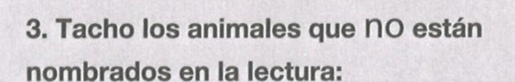
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Con voz clara | | sí | no | no del todo |
| Con entonación adecuada | | sí | no | no del todo |
| Respeté las oraciones | | sí | no | no del todo |
| Comprendí lo que leí | | sí | no | no del todo |
| Mi lectura es | | vacilante | corriente | expresiva |
| Respeto los signos de puntuación | | sí | no | a veces |
| Me cuestan las palabras largas | | sí | no | algunas |
| Altero algunas letras | | sí | no | a veces |
| Hay palabras que no entiendo | sí | no | pocas | muchas |
| Me gustó la lectura | sí | no | poco | bastante |



**2. Numero según el orden del paseo:**

( ) Encuentran la planta diente de león.
( ) Entran en el palomar.
( ) El tío Benjamín les explica las funciones del cobertizo.
( ) Paula y Mateo desayunan.
( ) Entran de vuelta en el hogar.





**3. Tacho los animales que no están nombrados en la lectura:**

cigüeña - tero - pollo - hornero - jilguero - gallina - vaca - gallo - pollito - perro - pavo - puma - paloma - flamenco - pato



**4. Subrayo los animales típicos de la laguna:**

pollo - pato - cigüeña - rana - flamenco - cisne - vaca - sapo - puma - paloma



**5. Tacho la palabra intrusa. Me pregunto:¿por qué la taché?**

cacarea - maúlla - vaca - muge

rana - tigre - pato - cisne

perro - abeja - vaca - oveja



**6. Relaciono:**

| | |
|---|---|
| pollito | ladra |
| cordero | arrulla |
| perro | zumba |
| paloma | pía |
| abeja | bala |

**7. Relaciono:**



| | |
|---|---|
| mugir | ladrido |
| gruñir | zumbido |
| balar | gruñido |
| ladrar | mugido |
| zumbar | balido |



**8. Separo y agrupo (divido y reúno) los animales:**

hormiga – gallina – gato – león – cigüeña – cucaracha – pato – leopardo - mosca - flamenco – mosquito – tigre

| aves | insectos | cuadrúpedos |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |



**9. Resuelvo las sumas verbales como en el ejemplo:**

| | | | |
|---|---|---|---|
| ave | ave | ave | ave de corral |
| + vuela | + cacarea | + nada | + plumaje negro verdoso |
| arrulla | pone huevos | vive en lagunas | carne muy apreciada |
| paloma | .......... | .............. | .............. |



**10. Coloreo lo que tienen en común estas palabras:**

omnívoro: ________________ carnívoro: ________________ herbívoro: ________________



**11. Completo:**

Herbívoro es el animal que come .....................

Carnívoro es el animal que come .....................

Omnívoro es el animal que come .....................

La gallina es un animal herbívoro

La vaca es un animal ...............................

El perro es un animal ...............................

El hombre es un animal .............................



**12. Separo y agrupo (divido y reúno) las familias de palabras:**

alambrado - carne - herbáceo - bebedero - carnívoro - hierba - beber - alambrar - bebida - alambre - herbívoro - carnal

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

**13. Pienso (argumento) y completo las siguientes oraciones:**

a. El palomar no tiene ventanas porque ........................................................

b. En la laguna los chicos ........................................................

c. Cuando entra un gato en el corral ........................................................

**14. Escribo un mensaje para mandar en la patita de una paloma mensajera (lo puedo hacer en clave):**

........................................................................................................

........................................................................................................

**15. Completo con una sola palabra:**

En un rincón hay un cobertizo con muchos nidos. El tío les __________ que allí algunas gallinas__________ por la noche y __________refugian cuando llueve o __________mucho calor. También ponen __________ huevos. Los chicos aprendieron __________ir corriendo con un __________ en la mano a__________ cada vez que oyen __________una gallina que cacarea, __________ que significa que acaba __________ poner un huevo. En __________centro hay un bebedero __________ más allá, un comedero, __________ de granos. Allí se __________todos los animales, pero __________ las gallinas y a__________ pollitos les gusta ir __________ por el suelo en busca de alguna semillita tierna.



**16. Completo con la causa (quién lo hace) y el efecto (lo hecho) como en el ejemplo:**

| causa | efecto |
|---|---|
| tío Benjamín | correo electrónico |
| ......................... | empanadas |
| Mateo | ......................... |
| ......................... | río |
| sol | ......................... |
| yo | ......................... |



**17. Dibujo en el cuaderno el corral de las aves y escribo el nombre de cada parte**

**18. Dibujo en el cuaderno el palomar de forma cilíndrica**



**19. Miro la escena y describo lo que sucede en ella:**



**20. Subrayo la palabra que comprende a todo el conjunto:**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Patito Feo | cuento | Ricitos de Oro | Pinocho | La Cenicienta. |
| campera | vestido | ropa | camisa | pantalón |
| mueble | mesa | silla | sillón | armario |
| xilofón | violoncello | instrumento musical | piano | flauta |
| vaca | cuadrúpedo | rinoceronte | jirafa | tigre |



**21. Uno:**

| materia prima (natural) | producto elaborado (hecho por el hombre) |
|---|---|
| leche | vino |
| uva | mesa |
| árbol | harina |
| trigo | queso |





**22. Leo y estudio el vocabulario:**

cercar - alambrado - proteger - albergar - cobertizo - refugiar - recogen - arrulla - cesto - desierto - dirigir- bandada - bebedero - cilíndrica - hierba - herbívoro - carnívoro - omnívoro

# *El hornero*



**1. En casa y en la escuela leemos la lectura "El hornero"**

**¿Cómo leí? Marco las respuestas:**



| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Con voz clara | | sí | no | no del todo |
| Con entonación adecuada | | sí | no | no del todo |
| Respeté las oraciones | | sí | no | no del todo |
| Comprendí lo que leí | | sí | no | no del todo |
| Mi lectura es | | vacilante | corriente | expresiva |
| Respeto los signos de puntuación | | sí | no | a veces |
| Me cuestan las palabras largas | | sí | no | algunas |
| Altero algunas letras | | sí | no | a veces |
| Hay palabras que no entiendo | sí | no | pocas | muchas |
| Me gustó la lectura | sí | no | poco | bastante |

**2. Busco en el diccionario las siguientes palabras y elijo el significado más adecuado al texto:**

bizarro:.........................................................................................

vigilar: .........................................................................................

bermejo:.........................................................................................

orondo:.........................................................................................



**3. Remplazo las palabras subrayadas por su** antónimo **y escribo las oraciones:**

Don Justino vive en una casita cercana. Don Justino vive en una casita alejada.

El hornero tiene pocos y desagradables nombres.

El hornero .........................................................................................

La puerta mira hacia el sur, que es de donde sopla el viento más frío.

La puerta mira.........................................................................................

**4. Escribo las frases con un sinónimo de las palabras subrayadas (me ayudo con las del recuadro):**

| longevo - orgulloso - elegante - rojizo - observante - apacible |
|---|

El gajo de un sauce añoso. El gajo de un sauce longevo

El poste tranquilo. .......apacible.......

Es arquitecto bizarro. ..............................

El traje ... se le ha puesto bermejo. ..............................

La señora elegante y avizora. ..............................

En la sala, muy orondo. ..............................

**5. Al hornero lo llaman:**

los tucumanos ........................ los brasileños ........................

los correntinos ........................ los guaraníes ........................

los paraguayos ........................ los santiagueños ........................

**6. Me fijo en la lectura y completo con la palabra que falta:**

El hornero, ese ______________ ______________ albañil a quien los guaraníes llamaron órgaraitig, que quiere decir casa-nido, tiene ____________ y __________ nombres.

Su ____________ cuerpecito, que mide unos quince centímetros de largo, es de color __________, con el pecho y la garganta __________ y la cola algo ________ .

Dice la leyenda que el hornero era un _________ y __________ campesino, que vivía ____________ solo con su padre.



**7. Conversamos y luego escribo las respuestas (en el cuaderno):**



¿Qué clase de palabras son las que escribí?

¿Para qué sirven?

¿En qué cambia el texto con ellas?



**Recuerdo:**
**El adjetivo es la palabra que expresa cualidades o determinaciones de un sustantivo. Cómo es, cómo está, cuántos son, en qué posición.**



**8. Uno con flechas para formar oraciones de acuerdo con el texto:**

| | |
|---|---|
| Jugaba el niño Jesús | se convirtió en un menudo orgaraitig. |
| Su gallardo cuerpecito | que mide unos quince centímetros de largo. |
| Cuando cumplió la prueba | desdeñaba los honores y el mando. |
| La muchacha cantora | con pajaritos de barro. |
| Por amor | era un bravo y hermoso campesino. |
| Dice la leyenda que el hornero | se convirtió en ave. |



**9. Completo con adjetivos:**

Don Justino es ______________________ y ______________.

Lugones es______________________ y ______________.

El hornero es ______________________ y ______________.

El campesino era ______________________ y ______________.

Yo soy ______________________ y ______________.

Mi maestra es ______________________ y ______________.

Mi libro de lectura es ______________________ y ______________.

Mi amigo es ______________________ y ______________.

**10. Remplazo el verbo por un tiempo pasado como en el ejemplo:**

El viento ***sopla*** hoy. El viento ___soplaba___ *(ayer).*

El niño ***juega***. El niño ______________ *(en las vacaciones).*

El joven ***ama*** a la muchacha. El joven ______________ a la muchacha *(en otra época).*

El abuelo ***cuenta*** la leyenda. El abuelo ______________ la leyenda *(la semana pasada).*

El cazador ***renuncia*** a la hija del cacique. El cazador ______________ a la hija del cacique.



**11. Copio los verbos que escribí y subrayo su terminación.**

..............................................................................

..............................................................................

..............................................................................

..............................................................................



**Recuerdo:**
Los verbos son las palabras que expresan acciones.



**12. Separo y agrupo (divido y reúno) los sustantivos, los adjetivos y los verbos:**

lluvia – cálido – río – interesante - horno – alzó – horneaba – viento – bermejo – muchacha – saltaba – obtenía – correrá – jugar – tierra – lindo – cuatro – bizarro

| sustantivos | adjetivos | verbos |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

**13. Completo con una sola palabra:**

***La casita del hornero***

La casita del hornero
__________ alcoba y tiene sala.
__________ la alcoba la hembra __________
justamente el nido ________.

En la sala, muy ________,
el padre guarda la ________.
con su camisa entreabierta
__________ su buche redondo.
....
Pues como su casa es __________
de todo amor y __________,
la saca de su __________
y el corazón pone ________.

La trabaja en paja _______ barro,
lindamente la trabaja, ________ en el
barro y ________ la paja
es arquitecto __________.

La casita del hornero
________ sala y tiene alcoba,
__________ aunque en ella no _________ escoba,
limpia está con _________ esmero.
.....
La choza se orea, ________ tanto,
esperando a su ________,
que elegante y avizora,
_________ su humildad de encanto.

_________ cuando acaba, jovial,
de __________ a su deseo,
le ________ con un gorjeo
su vajilla de cristal.

*Leopoldo Lugones, argentino*

**14. Completo con las palabras del recuadro:**

**cantando – áspero – poste alto – aseado – sencillo – guarda la puerta**

Mis manos me dicen que la casita del hornero tiene un revoque ________________.

Mis ojos me dicen que la casita está en un ______________.

Mis oídos me dicen que el hornero hace su casa ______________ .

Mis ojos me dicen que su traje es ______________ y ________________.

Mis ojos me dicen que el pájaro ______________________.

15. **De acuerdo con lo que dice el texto, digo cómo es**

el hornero: ....................................................................................

la casita del hornero:...........................................................................

la hornero hembra:.............................................................................

16. **Elijo una estrofa y dibujo lo que dice (en el cuaderno):**

17. **Copio en cursiva una estrofa de Lugones sobre el hornero (en el cuaderno)**

**18. Contesto:**

¿Cuántos versos tiene esta estrofa de Lugones? ____________

19. **Marco el sinónimo de:**

| | |
|---|---|
| aseado | limpio - bueno - elegante |
| gallardo | galante - esbelto - piadoso |
| bermejo | pajizo - amarillento - rojizo |
| bizarro | ridículo - bueno - esforzado |

20. **Escribo el antónimo de:**

| | |
|---|---|
| aseado | |
| bueno | |
| apreciar | |

21. **Pienso y completo con las palabras del recuadro:**

**cuadrúpedos - felinos – aves – pájaros**

El gato, el puma, el león, el leopardo son ______________________________.

El perro, el puma y el gato son ________________________.

El colibrí, el hornero y el picaflor son ____________________________.

La gallina, el pavo y la cigüeña son ________________________________.

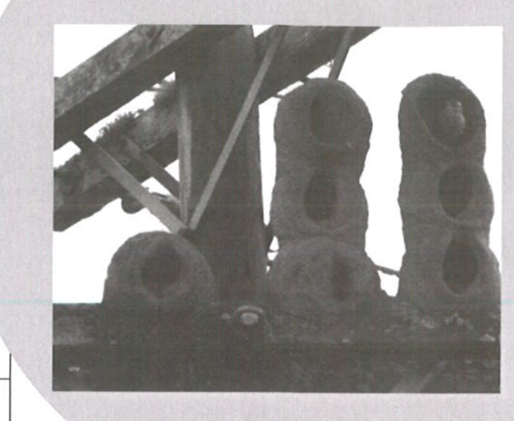


**22. Completo:**

| Singular | Plural |
|---|---|
| un pez | *unos peces* |
| el maíz | ............................ |
| el maní | ............................ |
| ............................ | las voces |
| una vez | unas .................... |
| la perdiz | ............................ |
| el mar | ............................ |
| la nariz | ............................ |
| ............................ | unas raíces |



**23. Miro el dibujo y escribo lo que veo (en el cuaderno):**





**24. Tacho la palabra que no es de la misma familia:**

| | | | |
|---|---|---|---|
| hueso | hueco | deshuesar | huesudo |
| humo | hornero | humareda | ahumado |
| huella | huelga | huelguístico | huelguista |
| huevo | huevero | huevazos | huelo |



**25. Juego:**

Por la noche los chicos juegan a *la verdad familiar.* ¿Cómo se juega?

Uno de los participantes piensa en un personaje de la familia o en algún amigo conocido por todos. Los demás le preguntan para adivinar y sólo contesta **sí** o **no.** Cada uno puede preguntar tres veces. El que gana piensa el siguiente personaje.

¿Jugamos?

Paula piensa el personaje. Todos le preguntan:

¿Es una mujer? .................................... No.

¿Es joven? .................................... No.

¿Vive en la ciudad? .................................... No.

¿Cuenta historias interesantes? .......................... Sí.

¿Su esposa se llama Trinidad? .......................... Sí.

¿Nos regaló un libro que tiene una leyenda del hornero? ...... Sí.

-¡Es don Justino!

**Inventamos juegos como el de la verdad familiar: verdad histórica, verdad escolar, verdad poética, etc.**



**26. Leo y estudio el vocabulario:**

vigila - atrayente - bravo - leyenda - gallardo - bizarro - bermejo - orondo - orea - avizora - gorjeo - vajilla - hornero - aseado - tradición - desdeñar - encarnadas – hechicero





# *La noticia*



**1. En casa y en la escuela leemos la lectura "La noticia"**

**¿Cómo leí?**



| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Con voz clara | | sí | no | no del todo |
| Con entonación adecuada | | sí | no | no del todo |
| Respeté las oraciones | | sí | no | no del todo |
| Comprendí lo que leí | | sí | no | no del todo |
| Mi lectura es | | vacilante | corriente | expresiva |
| Respeto los signos de puntuación | | sí | no | a veces |
| Me cuestan las palabras largas | | sí | no | algunas |
| Altero algunas letras | | sí | no | a veces |
| Hay palabras que no entiendo | sí | no | pocas | muchas |
| Me gustó la lectura | sí | no | poco | bastante |

**2. Redacto la pregunta para las siguientes respuestas. Recuerdo que la palabra subrayada no aparece en la pregunta:**

En el zoológico porteño.

*¿Dónde nacieron los nuevos tigresitos?*

Nacieron tres tigres de Bengala.

¿.................................................................................?

Nacieron tigres de Bengala.

¿.................................................................................?

Cleo es la madre y Rhiano es el padre.

¿.................................................................................?

Ahora pesan unos diez kilos cada uno.

¿.................................................................................?

**3. Marco verdadero (V) o falso (F) según corresponda:**

Nacieron cuatro tigres en el zoológico porteño. ( )

Nacieron tres tigres machos en el zoológico porteño. ( )

El tigre, el gato y el puma son felinos. ( )

Shanti y Princesa son dos tigresas. ( )

Goku y Máximo son dos leones del zoológico. ( )

El tigre de Bengala habita en las selvas de Asia. ( )

Los nuevos tigresitos fueron desparasitados cuando nacieron. ( )

**4. Coloco el número que corresponde según la secuencia:**

Los tigresitos fueron pesados y desparasitados. ( )

En el concurso elegirán los nombres de los nuevos tigresitos. ( )

Nacieron tres tigres de Bengala en el zoológico porteño. ( )

Nacieron Shanti, Princesa, Goku y Máximo. ( )

**5. Comentamos: ¿En qué se parecen y en qué se diferencian ...**

ojear y hojear? diario y periódico? veterinario y médico? mellizos y trillizos?

**6. Completo como en el ejemplo:**

Un tigre grande es un tigrazo, uno pequeño es un tigresito

Un libro grande es un ..............................., uno pequeño es un ......................

Un gran amigo es un ..............................., uno pequeño es un ......................

**7. Subrayo el *adjetivo* que acompaña al sustantivo:**

tigres blancos

nuevos habitantes

numerosa familia

manto azulado

cuatro tigres

pelaje exótico

tercer grado



**8. Busco en la lectura cinco (5) palabras *graves con tilde* (*acento ortográfico*) y cinco (5) *sin tilde:***

| con tilde | sin tilde |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |



**9. Relaciono el sustantivo con el adjetivo calificativo:**

| | |
|---|---|
| hornero | interesante |
| juego | bermejo |
| obstáculo | bella |
| poesía | laborioso |
| pájaro | difícil |



**10. Relaciono el sustantivo con el adjetivo numeral:**

| | |
|---|---|
| cuatro | grado |
| tres | pollitos |
| tercera | inventos |
| primer | columna |
| cinco | tigres |

**11. Relaciono las palabras de la misma familia:**

| | |
|---|---|
| recipiente | decidir |
| organización | acariciar |
| concentrado | organizar |
| decisión | concentrar |
| caricia | recibir |



**12. Descompongo los nombres compuestos:**

**bienvenida = bien + venida.**

cumpleaños =............... + ...............

portalápices =............... + ...............

vicepresidente =............... + ...............

guardaespaldas =............... + ...............

sobremesa =............... + ...............

semifinalista =............... + ...............

subteniente =............... + ...............

**13. Completo con las palabras que riman:**

Tengo, tengo, tengo
Tengo, tengo, tengo,
tú no tienes nada.
Tengo tres ovejas
en una ____________,
una me da leche,
otra me da ____________,
otra me mantiene
toda la ______________.



**14. Elijo tres nombres compuestos y redacto con ellos tres oraciones:**

**1.-** ..............................................................................

**2.-** ..............................................................................

**3.-** ..............................................................................

**15. Separo y agrupo (divido y reúno) por familias (hay cuatro):**

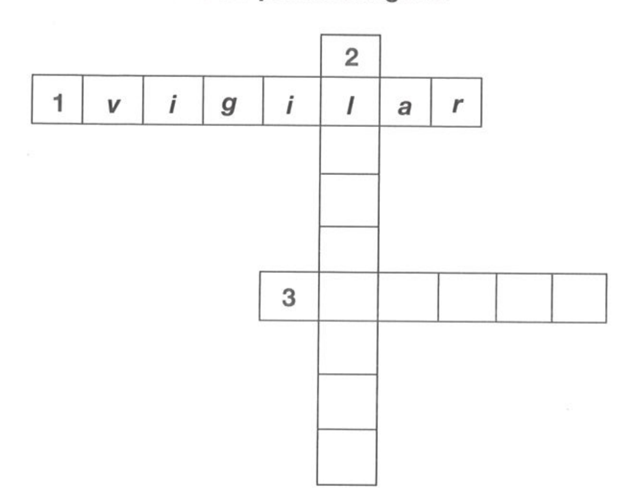
vestimenta - ropa - vigilia - vestidura - ropaje - campera - vestido - vigilar - campesino - ropero - vestidor - campestre - vigilante - campo - ropería - vestir - vigía - campeador

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

**16. Completo los crucigramas con las palabras por su acentuación:**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1. vigilar | 2. médico | 3. tigre | 3. cuadrúpedo | 2. libertad |
| 2. rinoceronte | 1. veterinario | 3. rugir | 1. zoológico | |

**En la última sílaba: palabras aguda**




**En la penúltima sílaba: graves**

2 r i n o c e r o n t e

1

3 t

**En la antepenúltima sílaba: esdrújulas**

1

2

3 c u a d r ú p e d o

**17. Completo como en el ejemplo:**

| causa | efecto |
|---|---|
| abuela Mercedes | |
| | gol |
| Lugones | |
| Velázquez | Las Hilanderas |
| | Pinocho |



**18. Completo con el nombre correspondiente (me ayudo con las palabras del recuadro):**

**viborezno – osezno – ciervo – jabalí – ballenato – lobezno**

El hijo del lobo se llama ______________________________.

El hijo de la víbora se llama ______________________________.

El jabato es el hijo del ______________________________.

El hijo del oso se llama ______________________________.

El cervatillo es el hijo del ______________________________.

El hijo de la ballena se llama ______________________________.

*Cuaderno de ejercicios*



**19. Dibujo alguno de esos animales con su familia. Cuento lo que dibujé (en el cuaderno)**



**20. Marco la palabra correcta:**

| | |
|---|---|
| **Hornero** es a **pájaro** como **gato** es a | animal – felino – león. |
| **Lechuga** es a **vegetal** como **oro** es a | adorno – mineral – anillo. |
| **Lobezno** es a **lobo** como **pollito** es a | gallina – ave – animal. |



**21. Escribo como en el ejemplo algunas notas de:**

hornero: pájaro – bípedo – animal – hace su casa de barro

Mateo: ..........

maíz: ..........

bicicleta: ..........

fútbol: ..........

león: ..........

**Ayuda:** en el primer renglón es árbol porque se puede decir de todos los sauces, algarrobos, aromos, jacarandás. Todos los algarrobos son árboles.



**22. Subrayo la palabra que comprende a todo el grupo:**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| algarrobo | sauce | árbol | aromo | jacarandá |
| Alfredo Bufano | Lope de Vega | José Pedroni | poeta | Gabriela Mistral |
| tomate | espinaca | hortaliza | zanahoria | chaucha |
| tíos | primos | abuelos | familiares | hermanos |
| glicina | gladiolo | margarita | orquídea | flor |



**23. Relaciono las palabras de la misma familia:**

| | |
|---|---|
| alambrar | protección |
| proteger | cobertizo |
| albergar | refugio |
| cubrir | alambrado |
| refugiar | albergue |



**24. Leo y estudio el vocabulario:**



noticia - hojear - descendiente - hembra - trillizos - veterinario - zoológico - registrar - cachorros - control - exótico - felino - desparasitación

# *Hombre prevenido nunca es vencido*



**1. En casa y en la escuela leemos la lectura "Hombre prevenido nunca es vencido" ¿Cómo leí?**



**2. Averiguamos y comentamos datos de la maestra y escritora Martha Salotti. Escribo en el cuaderno lo más importante**



**3. Subrayo la respuesta correcta:**

a. El algarrobo tiene las hojas pequeñas

para que no se caigan.

para gastar menos agua.

b. El algarrobo tiene pocas ramas para

ahorrar trabajo.

ser más elegante.

c. Moderar las necesidades significa

ser austero.

gastar más de lo necesario.

d. Derrochar la fortuna

te hace rico.

te hace pobre.



**4. Marco el significado más adecuado según la lectura:**

| | |
|---|---|
| miseria | desgracia, trabajo |
| | estrechez, pobreza extrema, falta de lo necesario para el sustento |

| | |
|---|---|
| misericordia | virtud que anima a compadecerse de otro |
| | puñal que llevaban los caballeros medievales para dar el golpe de gracia al enemigo |

| | |
|---|---|
| miserable | desdichado, infeliz |
| | mezquino |





**5. Tacho la palabra intrusa y pienso: ¿por qué la taché?**



| | | | |
|---|---|---|---|
| banano | ciruelo | ombú | higuera |
| transpirar | retorcer | necesidad | habituar |
| transpiraba | enseñaba | llorar | derrochaba |
| cumpleaños | árbol | bienvenida | casaquinta |



**6. Subrayo las cualidades que puede tener el algarrobo de la lectura:**

austero - mezquino - feliz - moderado - previsor - ahorrativo - avaro - derrochón - triste



**7. Separo y agrupo por familias:**

aprovechar – ~~miseria~~ – ~~necesidad~~ – necesitar – aprovechado – miserable – necesitado - provechoso – miserablemente – mísero – necesario – ~~provecho~~

| provecho | miseria | necesidad |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |



**8. Uno con flechas el verbo con el sustantivo correspondiente:**

| **verbo** | **sustantivo** |
|---|---|
| aprender | necesidad |
| enseñar | hábito |
| crear | costumbre |
| habituar | respiración |
| acostumbrar | creación |
| respirar | aprendizaje |
| necesitar | enseñanza |
| prevenir | previsión |



**9. Ordeno las palabras para formar una oración de la lectura como en el ejemplo:**

hojas qué son pequeñas tus tan Algarrobo, por ¿?-

-Algarrobo, ¿por qué son tan pequeñas tus hojas?

agua, Banano Para transpiren poca que amigo -.

-.........................................................................................

había fortuna. Uno derrochado de toda su ellos

-...............................................:........................

**10. Busco en la lectura y escribo palabras con:**

br: ...............................................................................

cr: ...............................................................................

pr: ...............................................................................

tr: ...............................................................................

11. Desarmo y armo las palabras como en el modelo:

| **palabra** | **transpirar** | **aprovechar** | **pobreza** | **miseria** |
|---|---|---|---|---|
| **sílaba** | trans-pi-rar | | | |
| **letra** | t-r-a-n-s-p-i-r-a-r- | | | |
| **sílaba** | trans-pi-rar | | | |
| **palabra** | transpirar | | | |

**12. Leo las siguientes palabras y escribo el título de las columnas (sustantivos, adjetivos o verbos) según corresponda:**

| .................. | .......................... | .......................... |
|---|---|---|
| transpiración | aprovechar | lindo |
| hombre | necesitar | bello |
| Dios | crear | bizarro |
| árbol | retorcer | pequeña |
| hábito | habituar | habitual |

**13. El diccionario al revés. Completo:**

Animal que produce miel: ...............................................................................

Adjetivo antónimo de feo:...............................................................................

Verbo sinónimo de acostumbrar:...............................................................................

**14. Pienso y escribo palabras con mb y con mp:**

| mb | mp |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

**15. Completo en pasado como en el ejemplo:**

| | |
|---|---|
| Las hojas del algarrobo transpiran poco. | Las hojas del algarrobo transpiraban poco. |
| Las ramas del árbol se deforman. | Las ramas del árbol se ________________. |
| A este árbol no le falta agua. | A este árbol no le ________________ agua. |
| El algarrobo aprovecha lo que tiene. | El algarrobo ________________ lo que tenía. |
| El algarrobo enseña al hombre. | El algarrobo ________________ al hombre. |
| El árbol no derrocha su agua. | El árbol no ________________ su agua. |

Transpiran, deforman, falta, aprovecha, enseña, derrocha, están en tiempo presente.

Transpiraban, ____________________, ____________________, ____________________,

____________________, ______________________________están en tiempo pasado.

**Subrayo en los verbos la terminación "aba"**

**16. Escribo el antónimo de:**

grandes - ..........pequeñas..........

más - ..............................

ganar - ..............................

riqueza - ..............................

llorar - ..............................

derrochar - ..............................

aumentar - ..............................

humilde - ..............................

**17. Completo (con una sola palabra):**

-Algarrobo, ¿por qué son __________ pequeñas tus hojas?

-__________ que transpiren poca agua, __________ Banano.

-Algarrobo, ¿por qué __________ son bien verdes tus __________?

-Para que trabajen menos, __________ pierdo menos agua, amigo __________.

-¡Dale con el agua! __________ menos no retuerzas así __________ ramas, deformándolas. ¡Estíralas!; es

__________ elegante.

-Sí, pero __________ más ramas, más hojas __________ más gasto de agua. __________ si alguna vez me __________, ¿cómo las mantendría?

-Ahora __________ agua, ¿por qué no ____________ aprovechas?

- Sí, poco a __________ me acostumbraré; pero, ¿sabes?, ____________ he probado la miseria, __________ conociéndola, debo habituarme a __________ mis necesidades.

-Los hombres __________ reirían de ti si __________ oyeran.

-Deberían aprender, en __________, a no crearse gustos __________ no pueden mantener.

-¡Mírenlo __________algarrobo que enseña a __________hombres!

-¡Y ya lo __________! Uno de ellos había __________ toda su fortuna y, __________ no sabía vivir en __________ pobreza, vino a llorar __________ mis ramas humildes. En __________, no sé de ningún __________, aún del más pobre, __________ haya ido a llorar, __________ eso, entre los brazos de un hombre.

Martha __________

**18. Conversamos sobre lo que significa: "*hombre prevenido nunca es vencido*"**

Después escribo mi opinión en el cuaderno

**19. Completo con las palabras del recuadro:**

**verde – rugoso – cantan – fresca – blancuzcas – frondosa**

Mis ojos me dicen que este árbol es de un ______________ brillante, y que su copa es ______________ ______________. Que su tronco tiene una corteza con manchas ______________.

Mis manos me dicen que su tronco es ______________________.

Mis oídos me dicen que cuando el viento lo mece sus hojas ______________ una bella canción.

Mi piel me dice que su sombra es ______________________.

**Hicimos una descripción del árbol. Describir es como pintar con palabras. Es decir cómo es algo. Leer una descripción es como ver una fotografía o pintura.**

**¿Qué más puedo decir del árbol? (Agrego dos oraciones en el cuaderno).**

**20. Leo las palabras de la serie y escribo lo que tienen en común:**

| | | | |
|---|---|---|---|
| tomate | lechuga | zapallo | Son __________ |
| Corrientes | Quimilí | Buenos Aires | Son __________ |
| Caperucita Roja | El sastre y los duendes | El Patito Feo | Son __________ |
| América | Europa | Asia | Son __________ |
| lápiz | goma | lapicera | Son __________ |
| Homero | Andersen | Cervantes | Son __________ |



21. **Escribo cinco nombres de mujer y cinco nombres de varón que empiecen con la letra E:**

| Mujer | Varón |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



**22. ¿En qué se parecen y en qué se diferencian? Comparamos cuentos.**
**En Trivium I leímos El Patito Feo y Pinocho. Primero conversamos y después completo el organizador:**

**El Patito Feo** — **Pinocho**

**SE PARECEN**

*Son cuentos infantiles*
*Están en Trivium I*
*Cuentan hechos que pueden sucederle a cualquier niño.*
*Dejan una enseñanza*
*Transcurren durante varios días*
..............................................................

**SE DIFERENCIAN**

| El Patito Feo | | Pinocho |
|---|---|---|
| Hans Christian Andersen | **autor** | .................................. |
| campo | **lugar** | ciudad |
| .................................. | **personaje principal** | Un muñeco con vida: Pinocho |
| .................................. | **Personajes secundarios** | .................................. |
| .................................. | **tiempo** | .................................. |
| El "Patito" es despreciado | **hecho** | Pinocho es adulado |
| .................................. | **enseñanza** | .................................. |

**23. Elegimos otros cuentos y hacemos la comparación en el cuaderno**



**24. Leo y estudio el vocabulario:**



transpirar - retorcer - hombre - pobre - aprender - aprovechar - derrochar - habituar - miseria - necesidades - torcer - elegante - hojas - acostumbrar - humilde - brazos - enseñar - arrullar - unción

# ¡Qué susto!



**1. En casa y en la escuela leemos la lectura "¡Qué susto!"**



**2. Escribo una oración que signifique lo mismo (reemplazo las palabras subrayadas como en el ejemplo):**

A María le regalaron para su cumpleaños una bonita pecera con dos hermosos pececitos.

*A María le obsequiaron para su cumpleaños una linda pecera con dos bellos pececitos.*

Con alegría les dio su alimento. Relató en el desayuno el sueño.

....................................................................................................

Mateo los miraba encantado.

....................................................................................................

**3. Leo y respondo:**

¿Qué animal

vive en el fondo del mar, tiene forma de sombrero y está lleno de pelos? ______________

aún en el fondo del mar viaja con su casa a cuestas? ______________

es como un vegetal y de color rojo? ______________

**4. Escribo el nombre de tres habitantes del mar que nombra la lectura y los separo en sílabas. Entre paréntesis pongo el número de sílabas:**

______________ : ______________ ( )

______________ : ______________ ( )

______________ : ______________ ( )

**5. En las palabras del ejercicio anterior subrayo la sílaba acentuada**





6. **Separo y agrupo por el número de sílabas:**

**le – cumpleaños – pececitos – rojo – Mateo – pecera – largos – trajes – cristalinos – corales amiguitos – mar – limpiar – ves – va – despertar**

| monosílabas (de una sílaba) | bisílabas (de dos sílabas) | trisílabas (de tres sílabas) | polisílabas (de más de tres sílabas) |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |



7. **Coloreo en esta sopa de letras con distinto color las palabras de la familia de** paseo **y de** pez **y las separo en dos columnas:**

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | E | C | E | R | A | P | U | I | P |
| S | A | R | R | H | H | A | K | K | E |
| T | W | S | S | D | F | S | P | G | Z |
| Y | W | V | E | V | M | E | A | B | C |
| U | W | C | P | O | B | A | S | N | Ñ |
| P | A | S | E | A | N | D | E | R | O |
| P | E | S | C | A | D | O | A | X | M |
| O | P | E | S | C | A | R | R | M | N |
| P | P | E | S | C | A | D | O | R | S |
| P | E | C | E | C | I | T | O | O | D |



| paseo | pez |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |



8. **Uno con flechas las palabras de la misma familia:**

| | |
|---|---|
| relatar | un rugido |
| soñar | una comida |
| alimentar | un relato |
| comer | un sueño |
| rugir | un alimento |

9. Busco en la lectura cinco palabras ***agudas con tilde*** y cinco ***sin tilde*** y las escribo en su columna:

| agudas con tilde | agudas sin tilde |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

**10. Busco otros animales del mar (que no están nombrados en la lectura), los dibujo y escribo el nombre de cada uno (en el cuaderno)**

**11. En esta poesía de María Hortensia Lacau (que ya conozco de Trivium II) marco con un color los sustantivos y con otro los adjetivos (completo la referencia):**

Y usted, señora abeja,
que es buena vendedora,
¿es fresquita o vieja
la miel que nos ofrece?
¿De antes o de ahora?

*María Hortensia Lacau*

Con ______________________ marqué los sustantivos.

Con ______________________ marqué los adjetivos.



**12. Marco la sílaba antepuesta (prefijo) de estas palabras y las agrupo:**

**políglota - bizcocho - monólogo - monosílabo - trienio - polideportivo - monoteísmo - triángulo - poligamia - bimotor - politeísta - bimestre - tripartito - bicicleta - monótono - bilingüe**

| poli | bi | mono | tri |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

**13. Relato un sueño. Tacho lo que no me sirve y completo las oraciones:**

Una noche soñé con ....................................................................................

Yo estaba solo / yo estaba con ....................................................................

¡Qué susto! / ¡Qué alegría!..........................................................................

¡Qué pena que sólo fue un sueño! / ¡Qué alegría que sólo fue un sueño!

**14. Uno con su significado:**

| | |
|---|---|
| condecir: | discusión, enfrentamiento de dichos |
| entredicho: | decir, desear el mal |
| bendecir: | decir lo mismo que otro |
| dicharachero: | decir, desear el bien |
| maldecir: | hablador |

**15. Me dibujo en el fondo del mar, compartiendo un momento con todos sus habitantes (tomando el té, por ejemplo) (en el cuaderno)**

**16. Completo como en el ejemplo:**

**Hormiga** es a **caminar** como **pájaro** es a volar.

**Caracol** es a **caminar** como **pez** es a ______________________.

**Abeja** es a **miel** como **vaca** es a ______________________.

**Dios** es a **creatura** como **padre** es a ______________________.

**17. Defino:**

Los **sustantivos comunes** son los nombres que ....................................................

..........................................................................................................

Los **sustantivos propios** son.........................................................................

..........................................................................................................



**18. Escribo palabras monosílabas, bisílabas, trisílabas y polisílabas (puedo buscar en los vocabularios):**

| monosílabas | bisílabas | trisílabas | polisílabas |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |



**19. En estos grupos de sinónimos hay una palabra intrusa:**

| | | |
|---|---|---|
| bizarro | mentiroso | transparente |
| espléndido | engañador | diáfano |
| valiente | fiel | cristalino |
| haragán | farsante | oscuro |
| esforzado | embustero | límpido |

**20. Completo:**

El algarrobo tiene hojas chicas para ........................................... .

Los peces tienen aletas para ................................................. .

El ñandú tiene las patas largas para ........................................... .

Las plantas tienen raíces para ................................................ .

Los peces viven en el agua para ............................................... .

Los animales tienen ojos para ................................................. .

Los animales tienen oídos para ................................................ .



**Recuerdo:**
**En la naturaleza todo se hace por un fin.**



**21. Uno y completo:**

| **Materia prima** (natural) | **Producto elaborado** (hecho por el hombre) |
|---|---|
| trigo | herradura |
| hierro | anillo |
| oro | jalea de durazno |
| durazno | harina |
| ______________________ | ______________________ |
| ______________________ | ______________________ |
| ______________________ | ______________________ |



**22. Completo con los artículos:**

Le regalaron ____________ pecera con dos pececitos.

Buscó ________________ piedras de colores para adornar.

En ___________ noche, mientras todos dormían, ______ pececito cayó en _________ mar.

Vio _____________ caracol. _____________ estrellas de mar jugaban.



Recuerdo:
Los **artículos** son las palabras que acompañan al sustantivo.
Son: el, los, lo, la, las.
Un, unos, una, unas.



**23. Leo esta poesía – adivinanza, pienso y completo:**

Un árbol con doce ramas;
cada cual tiene su nido;
cada nido siete pájaros
y cada cual su apellido.

..............................

(el año)



Árbol es a ramas como año es a ..........................................................................

Nido es a pájaro como casa es a ..........................................................................



**24. Leo y estudio el vocabulario:**

hongo - pececito - huyó - cebrita - rugían - hilo - nacido - lucen - hondo - venenoso - concentran - rayadito

# El consejo de los ratones



**1. En casa y en la escuela leemos la lectura "El consejo de los ratones"**

**¿Cómo leí?**



**2. Busco en el diccionario y completo con el significado que se relacione mejor con la lectura:**

consejo: ..........................................................................................

tradicional:. ..........................................................................................

resolución:. ..........................................................................................



**3. Escribo las oraciones con el antónimo de las palabras subrayadas:**

Los entusiasmados ratones aplaudieron. Los indiferentes ratones aplaudieron.

Había un gato muy listo y rápido: ..........................................................................................

Decidieron reunirse: ..........................................................................................

¿Quién le pone el cascabel al gato?: ..........................................................................................

**4. Escribo las oraciones con el sinónimo de las palabras subrayadas:**

Había un gato muy listo y rápido: Había un gato muy hábil y ligero.

Los ratones se reunieron para recuperar su tranquilidad: ..........................................................

Querían evitar que el terrible gato los cazara: ..........................................................

No seré yo quien sea tan tonto: ..........................................................



**5. Relaciono:**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Un instante es | un momento | Un cascabel es | un silbato | Una excusa es | una explicación |
| | un banco | | una campanita | | una solución |
| | un consejo | | un timbre | | un pretexto |



**6. Subrayo la acción en las siguientes oraciones:**

**a.** El jefe de todos pidió silencio.

**b.** Los ratones aplaudieron la resolución.



**7. Escribo las oraciones del ejercicio anterior en <u>tiempo presente</u>:**

**a.** ........................................................................................

**b.** ........................................................................................



**8. Clasifico las palabras por el <u>número de sílabas</u>:**

solución - yo - siempre - vez - ocurrió - turno - tonto - gran - instante

| tres sílabas (trisílabas) | dos sílabas (bisílabas) | una sílaba (monosílabas) |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |



**9. Ordeno las letras de la columna derecha para que formen palabras de la lectura y luego completo el crucigrama:**

C_ _ _ _ _ _
_ A _ _
_ _ _ S _ _ _
_ _ _ _ _ C _ _
_ A _
_ _ B _ _ _
_ E _ _ _ _
_ _ _ _ L

OTAG ......................................
LINOFE ......................................
LENCIOSI ......................................
HBLRAA ......................................
CIFÁL ......................................
ZAP ......................................
CRAMACO ......................................
SEJOCON ......................................



**10. Tacho la palabra intrusa. Pienso ¿por qué la taché?**

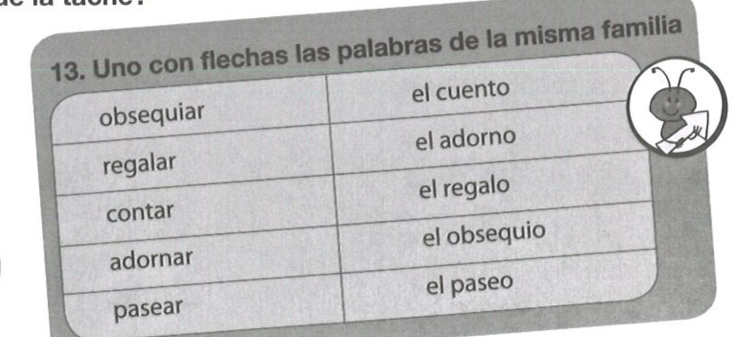


cascabel - gato - ratón - pez

mirar - paz - decir - vivir

viaje - paseo - regalo - alimentar

discutieron - cazan - ponen - aconsejan



**13. Uno con flechas las palabras de la misma familia**

| | |
|---|---|
| obsequiar | el cuento |
| regalar | el adorno |
| contar | el regalo |
| adornar | el obsequio |
| pasear | el paseo |



**11. Paso al plural las siguientes oraciones:**

Un gato listo y rápido pasó. Unos gatos listos y rápidos pasaron.

Se reunió en lugar seguro. ........................................

El jefe pidió silencio. ........................................

Propuso una solución. ........................................

Ató al cuello del felino un cascabel. ........................................

**12. Paso a afirmativas las siguientes oraciones negativas:**

Yo no sé hacerlo bien. Yo sé hacerlo bien.

Los ratones no se reunieron ........................................

No es más fácil hablar y proponer que decidir y hacer. ........................................

........................................

**13. Escribo en cursiva por orden alfabético las siguientes palabras:**

comarca – consejo – fiesta – paz – cascabel – cascada – fiera

........................................

**14. Pongo el número que corresponde según el orden de las acciones:**

( ) Mateo cuenta "El consejo de los ratones" en el almuerzo de su casa.

( ) La maestra les cuenta "El consejo de los ratones".

( ) Los chicos quieren hacer una excursión a Luján.

( ) Los chicos discuten.

**15. Tacho las oraciones falsas (según la lectura):**

Un día, en un país de gatos y ratones, se reunió un extraño consejo.



En la comarca había un pato muy listo y rápido.

Los animales eran cada vez más numerosos.

Los animales deciden reunirse para divertirse.

La sala de reunión tenía grandes puertas

El jefe de todos pidió silencio.

Decidieron ponerle en la cola un cascabel al gato.

Todos se ofrecieron para poner el cascabel.



**16. Completo como en el ejemplo:**

| causa | efecto |
|---|---|
| arquitecto | edificio |
| | cuadro |
| | bandera argentina |
| panadero | |
| sastre | |



**17. Coloreo lo que tienen de común estas palabras:**

glosario diccionario acuario vestuario prontuario vocabulario



**18. Defino con mis palabras alguna de ellas:**

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................



**19. Busco en la lectura "El consejo de los ratones":**

| Palabras agudas | | Palabras graves | | Palabras esdrújulas |
|---|---|---|---|---|
| con tilde | sin tilde | con tilde | sin tilde | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |



**20. Leo y estudio el vocabulario:**

solución - discusiones - excursión - impaciente - cazar - paz - silencio - decidir - aconsejar - excusas - tradicional - sugerencias - resolución

# Un paseo con salchichas y ropa mojada



**1. En casa y en la escuela leemos la lectura "Un paseo con salchichas y ropa mojada" ¿Cómo leí? ¿Estoy leyendo mejor? ¿Cómo lo sé?**



**2. Ordeno la secuencia:**

( ) Paula cae en el agua.

( ) La familia almuerza.

( ) La familia decide hacer un paseo.

( ) Todos eligen una piedra para sentarse.

( ) Paula y Mateo caminan por las piedras.

( ) Mateo tiende el mantel.

( ) Mili corre detrás de sus hermanos.



**3. Relaciono las siguientes palabras:**

| | |
|---|---|
| haber | vista |
| ver | hijo |
| sombra | hay |
| padre | padrino |
| ahijado | sombrero |



**4. Completo con la palabra que corresponde:**

hacer – hará – ahí – haber – ahí – ver – a – ay – hace

Decide _____________ un paseo por el campo.

-¡_____ hay rojos!

- Ahí, en el canasto, tiene que _______ más.

_______ están la remera rosa y la pollera de flores.

- ¡A _____! ¡_____ ver! ¿Qué son?

-¡________! ¡Me resbalé!

___________ mucho calor.

Te ________ mal si te enfrías.



**Notemos: en este texto la diferencia de significación de ay, hay y ahí.**

**5. Digo lo mismo con otras palabras:**

Se sientan en torno a una piedra más grande. Ej: Se sientan alrededor de una piedra más grande.

Jerónimo tiende el mantel. ..........................................................................

Te hará mal si te enfrías. ..........................................................................

Decide hacer un paseo por el campo: ..........................................................................

**6. Separo en sílabas y subrayo la sílaba acentuada (ortográfica o prosódicamente):**

árboles ............................ están ........................ haber ............................

última ............................ anécdota .................... rodean ............................

así ............................ resbaló ...................... pececitos ..........................

ahijado ............................ trajimos ..................... árboles ............................

**7. Completo el siguiente cuadro con las palabras del ejercicio anterior cuya sílaba acentuada sea:**

| la última (aguda) | la penúltima (grave) | la antepenúltima (esdrújula) |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

**8. Escribo la pregunta que corresponde a cada respuesta (lo subrayado no aparece):**

Paula y Mateo están en el arroyo. *¿Dónde están Paula y Mateo?*

Paula y Mateo están en el arroyo. *¿Quiénes están en el arroyo?*

La mamá prepara panchos. ..........................................................................

La mamá prepara panchos. ..........................................................................

La mamá prepara panchos. ..........................................................................

Mateo tiende el mantel sobre la piedra grande ..........................................................................

Mateo tiende el mantel sobre la piedra grande ..........................................................................

Mateo tiende el mantel sobre la piedra grande ..........................................................................

Mateo tiende el mantel sobre la piedra grande ..........................................................................

**9. Con mis palabras cuento el paseo de la familia de Paula y Mateo:**

Paula y Mateo ..........................................................................................................

De pronto se escucha un grito.........................................................................................

..........................................................................................................................

Por último,.............................................................................................................

..........................................................................................................................

**10. Leo el siguiente quinteto:**

Mi padre

Era mi padre, como el pan casero,
bueno y afable, sin doblez, querido;
y repartía, antiguo caballero,
la mitad de su capa al pordiosero,
la otra mitad para el amado nido.

*Ataliva Herrera*

**Recuerdo:** qué, quién, dónde, cuál, por qué, cuándo llevan tilde cuando están en **oraciones interrogativas** o en **oraciones exclamativas.**

**11. Contesto:**

¿Cuántos versos tiene la poesía? ..................................................................................

.................. ¿Cómo se llama esta clase de poesía? .......................................................

¿Qué versos riman?.......................................................................................................

¿Qué cualidades tiene el padre que aquí se describe? ........................................................

..........................................................................................................................



**12. Tacho lo que no corresponde:**

| | | |
|---|---|---|
| "sin doblez" | significa | veraz, mentiroso, astuto. |
| "como el pan casero" significa | | orgulloso, sencillo, prudente. |
| "el amado nido" | se refiere | a la granja, a la familia, a la habitación. |



**13. Completo el siguiente cuadro con palabras que no figuran en la lectura:**

| con tilde en la última sílaba | con tilde en la penúltima sílaba | con tilde en la antepenúltima sílaba |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |



**14. Escribo el signo (¡! ¿?) que corresponde:**

___Ahí hay rojos ____

___Qué son, piedras o peces ____

___Paula, a cambiarte ___

___Y no olvides el sombrero ____

___Nos van a alcanzar _____

___A qué hora salimos _____



En la primera columna el verbo está en **infinitivo**. Es el nombre del verbo. Así figura en el diccionario.



**15. Subrayo lo que cambia en estos verbos:**

| | |
|---|---|
| terminar | terminó – terminaba – terminaron – terminaba |
| luchar | luchaba – lucharé – luchó – lucho |
| esperar | esperaré – esperaba – espero – esperó |
| amar | amaba – amaron –amarás – amé |
| llevar | llevo – llevaron – llevaba – llevas |



**16. Ordeno las siguientes palabras según el número de letras (de menor a mayor):**

independientemente – esdrújula – ahí – escuela – murciélago – guijarros – peces

.............................................................................................



17. **Busco en la lectura cinco palabras** agudas con tilde **(acento ortográfico) y cinco** sin tilde **(con acento prosódico):**

| con tilde (acento ortográfico) | sin tilde (acento prosódico) |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |



18. **Dibujo en el cuaderno algún momento del paseo de Mateo y Paula**



19. **Completo con una sola palabra y memorizo:**

***La balada de Doña Rata***

Doña Rata salió de paseo
por los prados que __________ el estío;
son sus __________ tan viejos, tan viejos
__________ no puede encontrar el __________.

Demandóle a una flor __________ los campos:
-guíame hasta __________ lugar en que vivo.
__________ la flor no podía __________
con los pies en __________ tierra cautivos.

Sola va __________ los campos, perdida;
ya __________ noche la envuelve en __________ frío,
ya se moja __________ traje de lana
con __________ gotas del fresco rocío.
__________ las ranas que halló __________una charca

Doña Rata __________ el camino,
mas las __________no saben que exista
__________ más que su canto __________su limo.

A buscarla __________ los gnomos,
que los __________ son buenos amigos.
En __________mano luciérnagas llevan
para __________ en la noche el __________.

Doña Rata regresa trotando
__________ luces y barbas de __________.
¡Qué feliz dormirá cuando llegue
a las pajas doradas del nido!

*Conrado Nalé Roxlo, argentino*

**20. Releo la balada de Doña Rata y formulo algunas preguntas sobre el texto:**

1. ¿Quién es el personaje principal?

2. ¿..........?

3. ¿..........?

4. ¿..........?

5. ¿..........?

6. ¿..........?

**21. En las siguientes oraciones marco con un color la causa y con otro el efecto:**

Tía Ana hace ensalada de hojas de diente de león.

Tío Benjamín escribió el correo electrónico.

Paganini escribió obras para violín.

Mateo hace rosquitas.

Collodi escribió el cuento Pinocho.

Los alumnos hacen los deberes.

Lewis escribió Las crónicas de Narnia.

Velázquez pintó Las Hilanderas.

Con ______________ marqué la causa.

Con ______________ marqué el efecto.



**22. Leo y estudio el vocabulario:**

deciden - eligen - parece - guijarros - trajimos - resbalar - ahí - ay - hay - estío - limo



# El león y el jabalí



**1. En casa y en la escuela leemos "El león y el jabalí"**



**2. Marco según la analogía correcta:**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Hormiga es a caminar como hornero es a | volar | trabajar | correr |
| Sed es a agua como hambre es a | aire | pan | hambriento |
| Tecla es a piano como cuerda es a | flauta | bombo | guitarra |
| Palabra (dicción) es a diccionario como vestido es a | ropero | vestuario | cajón |
| Jardín zoológico es a elefante como jardín botánico es a | plantas | rosas | caminos |



**3. Tacho la palabra intrusa y pienso: ¿por qué la taché?**



león - jabalí - tigre - elefante - gato

hormiga - grillo - mosca - colibrí - cucaracha

gusano - mariposa - buitre - mosquito - piojo



**4. Subrayo las palabras ahí y hay y observo las diferencias:**

Hay muchas flores en este jardín.

-¿Dónde?

-Ahí, debajo de la ventana.

-Sí, hay de distintos colores.

-Tenés razón, nunca había mirado ahí, justo en ese lugar.



**5. Completo con ahí o hay según corresponda (recuerdo que "ahí" designa un lugar y "hay" corresponde al verbo haber):**

______________________ muchos animales observando la pelea.

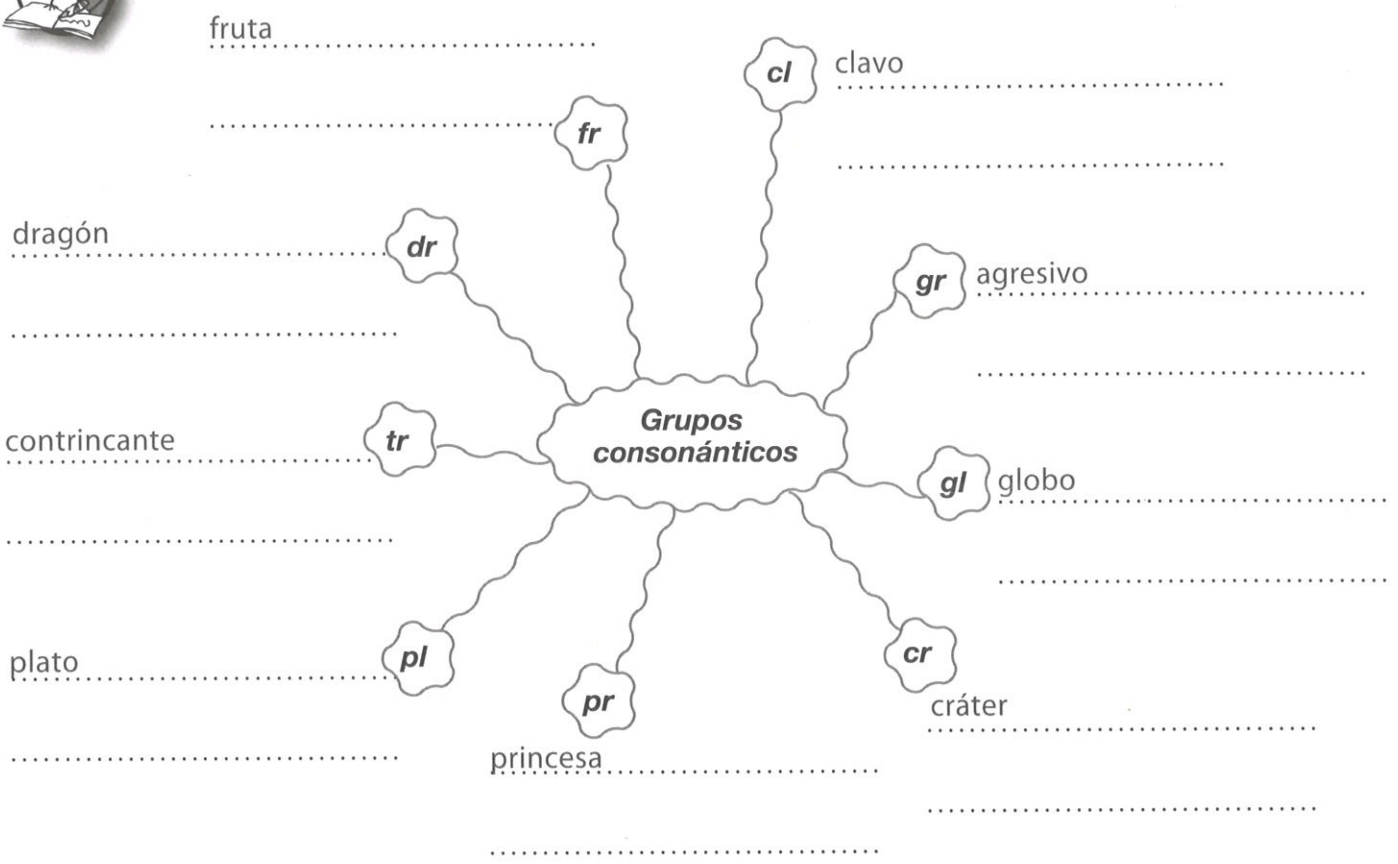
Se juntaron ____________, sobre el lugar de la lucha.

______________________muchos árboles en el parque.

Se ven __________, debajo de la ventana.



**6. Completo el mapa semántico con palabras estudiadas:**






**7. Uno con su significado:**

| | |
|---|---|
| peatón | mover un pedal |
| apearse | el que cuida los pies |
| pedal | uña del pie (en los animales) |
| pedicuro | el que anda a pie |
| pedalear | palanca que se acciona con el pie |
| pezuña | ponerse en pie después de haber andado en un vehículo: tren, auto, caballo, etc. |

Todas estas son palabras de la familia de:



**8. Completo con verbos en pasado (terminados en aba - aban):**

**1.** Todos los días el león y el jabalí se ____________________ a orillas del río.

**2.** Ellos ____________________ abundante agua.

**3.** ____________________ contentos porque eran amigos otra vez.



**9. Formo dos sinónimos con las palabras de los recuadros. Los escribo debajo:**

fe - dad - ro - ci - dad - cruel

..........................................................................

..........................................................................

dis - tir -ñir - re - cu

..........................................

..........................................

cor - con - paz - dia

..........................................

..........................................

fi - ter - li - mi - nar - na - zar

..........................................................................

..........................................................................

pe - res - con - tes - com - can - do - trin - ti

..........................................................................

..........................................................................

**10. Escribo en cursiva los nombres de los números (¡cuidado con las tildes!):**

52:.................................................... 11: ....................................................

16:.................................................... 37: ....................................................

23: .................................................... 55: ....................................................

17: .................................................... 23: ....................................................

22: .................................................... 222: ....................................................

63:.................................................... 700: ....................................................

*Cuaderno de ejercicios*

**11. Separo las palabras de esta oración y la escribo correctamente debajo en cursiva (agrego si hace falta algún signo de puntuación):**

ENUNALTOENLAPELEALOSCONTRINCANTESSESEPARARONPARARECUPERARELA
LIENTOYARREMETERCONTRASUENEMIGOCONMÁSFUERZAYVIOLENCIA.

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

**12. Busco en el texto palabras:**

Con diptongos: ..........................................................................

Terminadas en aba: ......................................................................

Que contengan tr:. ......................................................................

Con "c": ..................................................................................

Con "h":. .................................................................................

**13. Separo y agrupo:**

rinoceronte - amapola - trombón - buitre - guitarra - xilófono - flauta - violín -león - cigüeña - clavel - arpa - trompeta - hornero - rayito de sol - irupé - azalea - saxofón - leopardo - violoncello - platillos - gardenia - rosa - jirafa - camelia - tigre - gladiolo - guepardo - orquídea - zorzal

| | | |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Son:__________________ Son: __________________ Son: __________________



**14. Dibujo algunos de los elementos nombrados (en el cuaderno)**



**15. Elijo palabras del ejercicio anterior y hago oraciones con enumeraciones (no olvido el uso de la coma):**

Ej.: En la orquesta había dos violines, tres trompetas y un arpa.

.....................................................................................

.....................................................................................

.....................................................................................

**16. En las siguientes oraciones colocamos las comas en el lugar correspondiente:**

**a.** En tercer grado aprendemos a escuchar leer pensar escribir y amar la naturaleza.

**b.** En segundo grado hemos estudiado grupos consonánticos: br bl cr tr fl y cl.

**c.** Los textos que hemos aprendido son: cartas cuentos fábulas mitos y poesías.



**17. Marco la palabra que se repite en la serie:**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| LLUVIA | LLOVIZNA | LLUVIOSO | LLOVIZNA | LLUVIECITA |
| IMPRIMIR | IMPRESIÓN | IMPRESIONISMO | IMPRESO | IMPRESIÓN |
| HUERTA | HORTALIZA | HORTICULTOR | HORTELANO | HUERTA |



**18. Agrupo:**

vidrio - herradura - árbol - vino - trigo - arena - uva - mesa - hierro - pan

| **materia prima** | **producto elaborado** |
|---|---|
| arena | vidrio |
| | |
| | |
| | |
| | |

**19. Remplazo la palabra subrayada por su antónimo:**

| | |
|---|---|
| Doña Rata salió de paseo | *Doña Rata* volvió *de paseo* |
| Doña Rata regresa trotando | ........................................ |
| ¡Qué feliz dormirá cuando llegue! | ........................................ |
| Son sus ojos tan viejos, tan viejos | ........................................ |
| Con los pies en la tierra cautivos | ........................................ |



**20. Remplazo la palabra subrayada por su sinónimo:**

| | |
|---|---|
| Demandó a una flor de los campos. | Preguntó a una flor de los campos |
| No pudo encontrar el camino | No pudo ........................................ |
| ¡Qué feliz dormirá cuando llegue! | ........................................ |
| Guíame hasta el lugar donde vivo. | ........................................ |
| A buscarla salieron los gnomos. | ........................................ |
| A las ranas que halló en una charca. | ........................................ |



**21. Completo con los verbos que le faltan a la poesía:**

***Canción de cuna de los elefantes***

El elefante ________________
porque no ________ ________...

"____________, elefantito mío,
que la luna te _____ a _____..."

Papá elefante ______ cerca,
se ________en la selva _______ ...
"_________, elefantito mío,
que la luna te _______ a _____...!"

El elefante _________
(¡con aire tan infeliz!)
y _________ su trompa al viento...

______________ que en la luna
se _____________ la nariz...

*Adriano del Valle, español*



**22. Leo y estudio el vocabulario:**

sediento - agresivo - ferocidad - atención - contrincante - concordia - rapaz

# El león y el ratón



**1. En casa y en la escuela leemos la lectura "El león y el ratón"**

**¿Cómo leí?**

**2. Busco en el diccionario y escribo el significado más adecuado a la lectura:**

frondoso:.......................................................................... .

selva:.............................................................................. .

cumplido:...................................................................... .

roer:................................................................................ .

**3. Digo con mis propias palabras:**

Apresaron en una red al rey de la selva:.....................................................

Al oír los lamentos del león:.................................................................

Royó las cuerdas dejándolo libre:............................................................

**4. Al texto siguiente se le escaparon varias palabras. Completo con la que corresponde a cada espacio:**

Dormía tranquilamente un _______, cuando un _______ empezó a juguetear encima de su _______. Despertó el _______ y rápidamente atrapó al _______; y a punto de ser devorado, le pidió éste que lo perdonara, prometiéndole pagarle cumplidamente llegado el _______ oportuno.

El _______ echó a reír y lo dejó marchar.

Pocos _______ después unos _______ apresaron al _______de la _______ y lo ataron con una _______ a un frondoso _______. Pasó por ahí el _______, quien al oír los _______ del _______, corrió al _______ y royó la _______ dejándolo libre.

-_______ atrás –le dijo-, te burlaste de mí pensando que nada podría hacer por ti en _______.

Ahora es bueno que sepas que los pequeños _______ somos agradecidos y cumplidos.



5. **Descubro: ¿Qué clase de palabras se habían escapado?:**

.......................................................................



6. **Completo según género y número:**

| singular | | plural | |
|---|---|---|---|
| **masculino** | **femenino** | **masculino** | **femenino** |
| león | *leona* | leones | *leonas* |
| rey | | | reinas |
| | | cazadores | |
| | ratona | | |



7. **Completo con palabras de la misma familia:**

cumplidos: *cumplir, cumpleaños, completar*

cazar: ......................., .......................

beber: ......................., ......................

apresar: ......................., .....................



8. **Reviso el texto y coloco un antónimo de:**

| | | | |
|---|---|---|---|
| empezó | terminó | encima | |
| oportuno | | pagarle | |
| desagradecido | | dormía | |
| tranquilamente | | pequeños | |

9. **Leo las palabras del recuadro y le agrego illo – illa (modifico lo que sea necesario). Anoto las palabras que resultan:**

abeja - reja - bocado - ventana - rabo - carreta - cama - cocina



abejilla - ........................................................................................................

........................................................................................................

........................................................................................................

**10. Leo las palabras del recuadro y le agrego cillo – cilla – cito – cita. (Modifico lo que sea necesario). Anoto las palabras que resultan:**

flor – nube – lápiz – ave – pan – pastor – aire

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

**11. Completo:**

*Las palabras que terminan en* cillo/cilla *se escriben con* ........................ .

**12. Escribo tres palabras con la terminación cillo/cilla:**

........................ / ........................ / ........................

**13. Observo las siguientes palabras: dientecito, ratoncito, favorcito, puertecita. Respondo: ¿Qué tienen en común?**

.....................................................

Los sustantivos formados son diminutivos.

**14. Completo:**

Las palabras que terminan en cito/cita se escriben con ........................ .

**15. Escribo tres palabras con la terminación cito/cita:**

........................ / ........................ / ........................

**16. Dramatizamos el texto. Para ello pasamos a diálogo con su correspondiente raya de diálogo las siguientes oraciones (como en el ejemplo):**

El ratón le pide al león que no lo coma: -*¡Por favor!, ¡no me coma, Sr. León!*

El león se ríe y lo deja marchar: ...........................................................

El ratón lo salva y le dice: .....................................................................

**17. Imagino y escribo un borrador de una narración similar a la fábula del *León y el ratón* pero cuyos protagonistas sean dos niños de tercer grado**

Pienso, escribo y les pongo nombres a los personajes y los caracterizo: (uno como el león y el otro como el ratón)

.............................................................................................

Pienso y escribo el lugar donde suceden los hechos:

.............................................................................................

Pienso y escribo el problema o la dificultad:

.............................................................................................

Pienso y escribo la acción del más débil:

.............................................................................................

Pienso y escribo el mensaje de mi fábula:

.............................................................................................

**18. Ilustro mi fábula (en el cuaderno)**

**19. Narro en voz alta los datos de mi fábula a mis compañeros y escucho la de ellos**

**20. Jugamos al juego de los parecidos**

Por ronda (o por fila) vamos diciendo en qué se parecen (dos objetos, personas, amigos, animales....). Pierde el que se queda callado, y sale. El siguiente, empieza con las diferencias. Luego se cambian los personajes.

Ejemplo: ¿En qué se parece un león a un ratón?

Son animales. Tienen bigotes. Tienen...

Sus nombres son palabras agudas. Sus nombres ................................................

.............................................................................................

¿Y se diferencian?

En el tamaño: uno chiquito y otro grande.

Uno es carnívoro (el león) y el otro no.

Sus nombres tienen cinco y cuatro letras respectivamente.

..................................................................................

¿Y un elefante y una hormiga?

*Se parecen:* Son animales. Son herbívoros.

..................................................................................

*¿Y se diferencian?:*..................................................................

¿Y un lápiz y una goma?

..................................................................................

¿Y una cuchara y una manzana?

..................................................................................

**21. Escribo tres adjetivos que caractericen:**

al león:........................ /........................ /........................

al ratón:........................ /........................ /........................

**22. Completo con la palabra que falta:**

***¡Eres el rey, eres el león!***

El león Leoncio Leonel
desde ________ ha sido el rey.
_____ lo sabe, lo presiente,
______ lo ha dicho la ________:
¡Eres el rey de ______viviente!

Por tu porte,
______ hermosura,
tu gran fuerza
_______caminar con bravura.
¡Eres ______ rey de la llanura!
_______ veloz como el viento,
_______ por correntosos
y profundos ______
con alas de espuma.
¡______ El rey de la _________ y de la luna!

______ firme con tus garras.
_______ tan alto como hiedra
______ el frondoso y verde _______.t
¡Eres el rey de _______ el paisaje!

Majestuoso, salvaje ______,
rugido hecho canción,
matas ______ hambre,
y no por _______-.
¡eres el rey, eres el león!

*Mónica Ziliani C., chilena*



## 23. Releo la poesía y completo:



La poesía del león tiene ________________ estrofas.

La autora de la poesía es de nacionalidad ______________________.

En la primera estrofa ***presiente*** rima con ______________ y con ____________________.

En la segunda estrofa ***hermosura*** rima con _________________ y con _______________.

En la tercera estrofa ***espuma*** rima con _____________________________.

En la cuarta estrofa ***paisaje*** rima con _______________________________.

En la quinta estrofa ***entretención*** rima con _______________ y con _________________.



## 24. Completo:

El nacido en Argentina es ..........................................................................................

El nacido en Costa Rica es ..........................................................................................

El nacido en Cuba es ..........................................................................................

El nacido en España es ..........................................................................................

El nacido en Francia es ..........................................................................................



## 25. Ordeno las palabras y escribo el refrán en cursiva:

quién. Hay hacer mirar bien que sin a el

..........................................................................................

..........................................................................................



## 26. Leo y estudio el vocabulario:



selva - encima - devorado - cazadores - frondoso - roer - agradecimiento - cumplir - inadecuado - rugir - ratoncillo

# El rey Midas



**1. En casa y en la escuela leemos "El rey Midas"**

**2. Subrayo la respuesta más exacta:**

| | |
|---|---|
| Que era *fabulosamente* rico significa que | era pobre |
| | era rico |
| | tenía muchísimas riquezas |

| | |
|---|---|
| Que *regañaba* a su tesorero significa que | lo molestaba |
| | lo reprendía |
| | lo felicitaba |

| | |
|---|---|
| No me han *rendido* los campos significa que | la cosecha ha sido buena |
| | la cosecha ha sido mala |
| | la cosecha no le dio dinero |

| | |
|---|---|
| El rey quería *cerciorarse* significa | que quería tener más oro y dinero |
| | que confiaba en el enano |
| | asegurarse de la verdad de lo que el enano decía |

| | |
|---|---|
| Que "El rey Midas" es un *mito* significa que | es algo que no sucedió |
| | es una narración maravillosa situada fuera del tiempo histórico |
| | es una historia verdadera |



**3. Uno con una flecha los opuestos:**

| | |
|---|---|
| avaro | desagradecido |
| desayunar | pobreza |
| regañar | ayunar |
| riqueza | generoso |
| agradecido | felicitar |



**4. Marco con una cruz las preguntas cuyas respuestas no están en la lectura:**

a. ¿Cómo se llamaba la mamá del rey Midas? ☐

b. ¿Qué hacía el rey durante todo el día? ☐

c. ¿Qué hacía el rey cuando se le aparece el enanito? ☐

d. ¿Qué sembraba el rey en sus campos? ☐

e. ¿Qué animales tocó el rey y se convirtieron en oro? ☐

f. ¿Qué hizo la hija del rey cuando lo oyó llorar? ☐

g. ¿Cómo continuó la relación del rey con el tesorero después de lo sucedido? ☐

**5. Invento y respondo por escrito las preguntas marcadas con una cruz (en el cuaderno)**

**6. Organizo la información del mito en el esquema:**

| **¿Cuándo?**<br>Tiempo | **¿Quiénes?**<br>Personajes: |
| --- | --- |
| **¿Dónde?** ..........................................<br>......................................................<br>Lugar.............................................<br>...................................................... | **¿En qué momentos?**....................<br>Inicio:...................................<br>......Nudo – problema:.........................<br>Desenlace final: .......................... |

**7. Escribo algunas palabras de la lectura que tengan:**

cinco letras ..................................................................................

once letras....................................................................................

diez letras ....................................................................................

dos sílabas....................................................................................

tres sílabas...................................................................................

una sílaba.....................................................................................

**8. Escribo una oración del texto de significado opuesto a las siguientes oraciones como en el ejemplo:**

Una noche, cuando cenaba, desapareció un gigante.

...."Una mañana, cuando desayunaba, se le apareció un enanito"....

No me pidas el regalo que odies que no te lo concederé.

"............................................................................"

Entonces el rey terminó de reír.

"............................................................................"

**9. Transcribo la oración del texto que refleja que Midas es:**

avaro: ..........................................................................

codicioso:.......................................................................

**Ayudita:**
**Avara** es la persona que tiene un apego exagerado a sus riquezas.
**Codiciosa** es la persona que desea, siempre exageradamente, más riquezas.

**10. Tacho lo que no corresponde:**

avaro se opone a generoso – humilde

reluciente se opone a opaco – oscuro

duro se opone a blando – gaseoso

paz se opone a guerra – juego

enano se opone a alto – gigante

soberano se opone a vasallo – empleado

duda se opone a verdad – certeza

**11. Escribo un sustantivo de la familia de:**

necesitar: ........necesidad..........

acariciar: ..................................

felicitar: ....................................

ambicionar: ...............................

cegar: ........................................

**12. Escribo en el mismo orden que en la lectura todas las cosas que se convirtieron en oro:**

El rey convirtió en oro a: ........................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

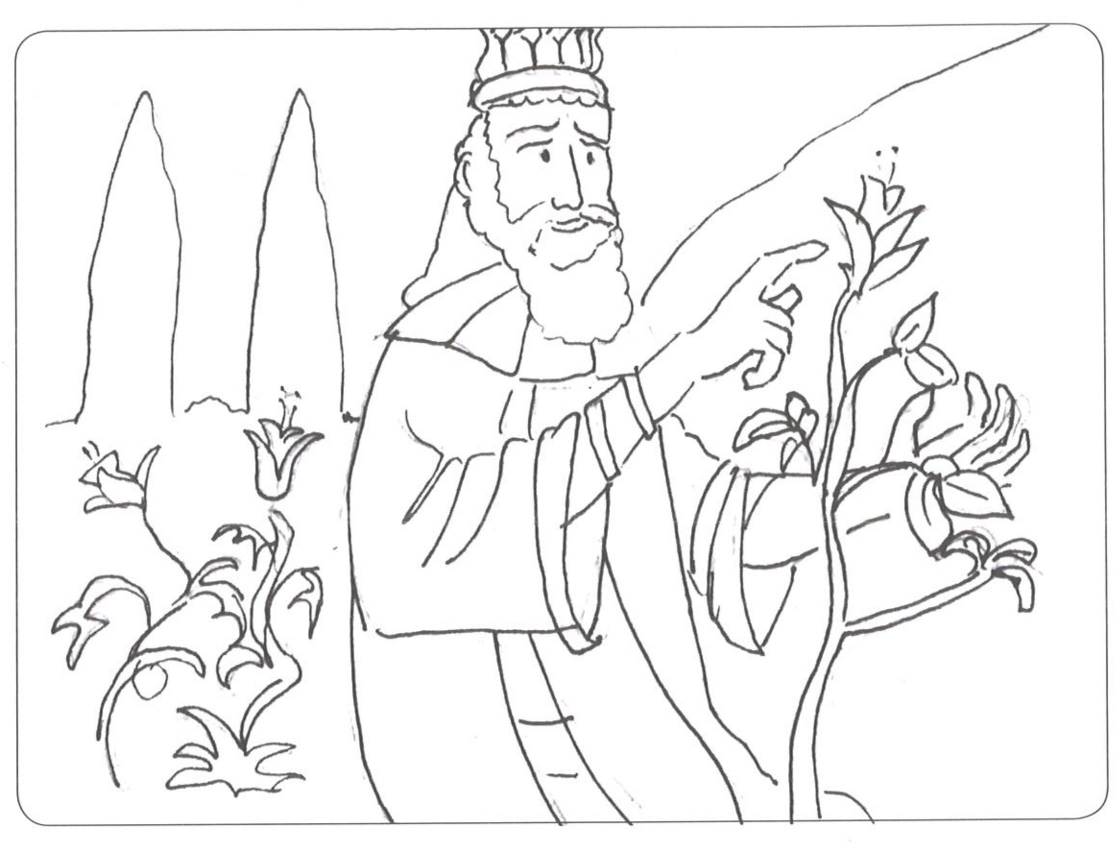
**13. Copio en cursiva la lección que el enano dio a Midas:**

..........................................................................................................

..........................................................................................................



22. Pinto las escenas del Rey Midas y escribo lo que sucede en ellas (en el cuaderno)











23. Leo y estudio el vocabulario:

# Índice

"Lo que quiero decir es que el árbol va creciendo y por lo tanto cambiando, pero lo que varía es sólo el cerco que rodea una parte inmutable. Los anillos situados más en el centro siguen siendo los mismos que tenía cuando era un pimpollo. Dejarán de verse, pero no han dejado de ser centrales. Cuando a un árbol le sale una rama en la parte de arriba no se desprende de sus raíces, antes al contrario, cuanto más alto se eleven sus ramas, con más fuerza tendrá que aferrarse a las raíces. Éste es el verdadero concepto de lo que debe ser el progreso sano y vigoroso del hombre, de las ciudades o de toda una especie".

Creo que estas palabras de Chesterton nos ayudan a entender nuestra actual propuesta de TRIVIUM.


ISBN 978-987-46791-8-5

9 789874 679185